

Inhalt

1. Vorwort.....	6	7. Umrandung der Trachtenknöpfe.....	73
2. Materialien – Begriffe – Grundtechniken ..	9	7.1 Knopfeinfassung in Mandelform	
2.1 Das brauchen Sie	10	(Mittelfranken)	74
2.2 Anmalen, wachsen und waschen der		7.2 Knopfeinfassung über vier Eckankern	
Knopfhohlinge	12	(Ries, Frille, Bückeberg)	75
2.3 Winden – Schlingen – Wickeln:		7.3 Knopfeinfassung über einem Stern	
Grundbegriffe	12	(Schwalm, Schaumburg, Mittelfranken)	76
2.4 Handhabung von Knopf, Garn und		7.4 Knopfeinfassung ohne Eckanker	
Nadel	14	(Untergericht)	77
2.5 Wickeln mit Nagelbohrer	15	7.5 Einfassen einer Stoffkugel	
2.6 Annähen der Knöpfe – Anregungen zum		(Schwälder Hemdenknopf)	79
Gebrauch	17	8. Weben, Sticken und Zwirnen – aufwendige	
3. Grundgerüst	19	Trachtenknöpfe.....	81
3.1 Vier Eckanker	21	8.1 Mindener und Schaumburger Land –	
3.2 Sechs Eckanker	22	Weben im Klassiker	82
3.3 Acht Eckanker	25	8.2 Krumbacher Westenknopf –	
3.4 Eckanker – von weiteren Touren		Sticken im Klassiker	86
überlagert	25	8.3 Schwälder Hutknopf – Sticken in der	
4. Glatte Knöpfe – „Grundlagen“	29	Tortenschnürung	89
4.1 Die schlichteste Grundlage	30	8.4 Lindhorster Tracht – Gort drehen	91
4.2 Glatte Knöpfe – die Klassiker	32	8.5 Mittelfranken – aufwendige Stickereien	
4.3 Glatte Knopf mit vier Eckankern nach		über schlichten Grundlagen	93
Norman H. Fuss	33	9. Zwirnköpfe aus Oberösterreich.....	99
4.4 Glatte Knopf mit sechs oder acht		9.1 Das brauchen Sie	101
Eckankern	36	9.2 Kleines ABC des Zwirnköpfenähens ...	102
4.5 Vier Varianten, den Glatten Knopf		9.3 Einfacher Zwirnkopf	104
fertigzustellen	37	9.4 Der doppelte Zwirnkopf	104
4.6 Tipps zum Wickeln mit Nagelbohrer ...	39	9.5 Ein einfaches Muster mit vielen	
5. Einfache Knöpfe	41	Variationsmöglichkeiten	105
5.1 Sternknopf – gewickelt	42	9.6 Einfaches Wagenradl mit acht Speichen .	107
5.2 Sternknopf – gewebt	48	10. Das Knopfmacherhandwerk.....	109
5.3 „Messerspitzen“ über dem Sternknopf ..	49	10.1 Knopfmacherhandwerk – Ausbildung,	
5.4 Rautenknopf – gewebt	50	Werkstattausstattung und Produkte	110
5.5 Gewürfelter Knopf – zweifarbig		10.2 Trachtenknöpfe – die Rieser	
gewebt	51	Knopfmacher	117
5.6 Gewürfelter Knopf – einfarbig	52	10.3 Zwirnköpfe aus Österreich und	
5.7 Viereckknopf – aufliegende Runden		Deutschland	120
von innen nach außen	53	10.4 Knöpfe aus dem Minden-Schaumburger	
5.8 Viereckknopf – glatte Runden		Trachtengebiet	125
von außen nach innen	54	10.5 Umsponnene Knöpfe aus der	
6. Trachtenknöpfe	57	hessischen Schwalm	129
6.1 Schaumburg – Sternwicklung mit Folie ..	58	10.6 Die Knopfmacherei, wie sie in Diderots	
6.2 Schwalm – eingewebter Stern	59	Enzyklopädie beschrieben wird	133
6.3 Frille und Bückeberg – Weben einer		11. Anhang	141
Raute	65	Literaturauswahl	142
6.4 Ries – Verquickung von Techniken,		Adressen der Autoren	143
gerahmt und eingefasst	66	Bildnachweis	144
6.5 Spakenburg – Viereck- oder Rautenknopf,		Dank und weitere Publikationen	144
mit Weberei gebunden	70	Register	145