

Inhalt

1. Vorwort	6	7. Umrandung der Trachtenknöpfe	73
2. Materialien – Begriffe – Grundtechniken ..	9	7.1 Knopfeinfassung in Mandelform (Mittelfranken)	74
2.1 Das brauchen Sie	10	7.2 Knopfeinfassung über vier Eckkern (Ries, Frille, Bückeburg).....	75
2.2 Anmalen, wachsen und waschen der Knopfrohlinge	12	7.3 Knopfeinfassung über einem Stern (Schwalm, Schaumburg, Mittelfranken)	76
2.3 Winden – Schlingen – Wickeln: Grundbegriffe	12	7.4 Knopfeinfassung ohne Eckanker (Untergericht).....	77
2.4 Handhabung von Knopf, Garn und Nadel	14	7.5 Einfassen einer Stoffkugel (Schwäler Hemdenknopf)	79
2.5 Wickeln mit Nagelbohrer	15		
2.6 Annähen der Knöpfe – Anregungen zum Gebrauch	17		
3. Grundgerüst	19	8. Weben, Stickern und Zwirnen – aufwendige Trachtenknöpfe.....	81
3.1 Vier Eckanker.....	21	8.1 Mindener und Schaumburger Land – Weben im Klassiker	82
3.2 Sechs Eckanker	22	8.2 Krumbacher Westenknopf – Stickern im Klassiker	86
3.3 Acht Eckanker	25	8.3 Schwälmer Hutknopf – Stickern in der Tortenschnürung	89
3.4 Eckanker – von weiteren Touren überlagert.....	25	8.4 Lindhorster Tracht – Gorl drehen.....	91
4. Glatte Knöpfe – „Grundlagen“	29	8.5 Mittelfranken – aufwendige Stickereien über schlichten Grundlagen	93
4.1 Die schlichteste Grundlage.....	30		
4.2 Glatte Knöpfe – die Klassiker	32		
4.3 Glatter Knopf mit vier Eckkern nach Norman H. Fuss.....	33		
4.4 Glatter Knopf mit sechs oder acht Eckkern.....	36		
4.5 Vier Varianten, den Glatten Knopf fertigzustellen.....	37		
4.6 Tipps zum Wickeln mit Nagelbohrer ...	39		
5. Einfache Knöpfe	41	9. Zwirnknöpfe aus Oberösterreich.....	99
5.1 Sternknopf – gewickelt.....	42	9.1 Das brauchen Sie	101
5.2 Sternknopf – gewebt	48	9.2 Kleines ABC des Zwirnknöpfenähens ...	102
5.3 „Messerspitzen“ über dem Sternknopf ..	49	9.3 Einfacher Zwirnknopf	104
5.4 Rautenknopf – gewebt	50	9.4 Der doppelte Zwirnknopf	104
5.5 Gewürfelter Knopf – zweifarbig gewebt	51	9.5 Ein einfaches Muster mit vielen Variationsmöglichkeiten	105
5.6 Gewürfelter Knopf – einfarbig	52	9.6 Einfaches Wagenradl mit acht Speichen .	107
5.7 Viereckknopf – aufliegende Runden von innen nach außen.....	53		
5.8 Viereckknopf – glatte Runden von außen nach innen.....	54	10. Das Knopfmacherhandwerk	109
6. Trachtenknöpfe	57	10.1 Knopfmacherhandwerk – Ausbildung, Werkstattausstattung und Produkte.....	110
6.1 Schaumburg – Sternwicklung mit Folie ..	58	10.2 Trachtenknöpfe – die Riesen Knopfmacher	117
6.2 Schwalm – eingewebter Stern	59	10.3 Zwirnknöpfe aus Österreich und Deutschland.....	120
6.3 Frille und Bückeburg – Weben einer Raute	65	10.4 Knöpfe aus dem Minden-Schaumburger Trachtengebiet.....	125
6.4 Ries – Verquickung von Techniken, gerahmt und eingefasst.....	66	10.5 Umsponnene Knöpfe aus der hessischen Schwalm	129
6.5 Spakenburg – Viereck- oder Rautenknopf, mit Weberei gebunden.....	70	10.6 Die Knopfmacherei, wie sie in Diderots Enzyklopädie beschrieben wird	133
		11. Anhang	141
		Literaturauswahl.....	142
		Adressen der Autoren	143
		Bildnachweis	144
		Dank und weitere Publikationen	144
		Register.....	145