

Inhaltsverzeichnis

Hannah Köpper und Sacha Szabo

Einführung.....	9
-----------------	---

Hannah Köpper und Sacha Szabo

PLAYMOBIL®.....	11
-----------------	----

Anselm Geserer

Spiel im Zentrum des Kindes. Die Emanzipation des Spielobjekts-Playmobil®	19
---	----

Interview

Interview mit einem neunjährigen Mädchen aus Zweibrücken:

„Playmobil® kann eigentlich alles“.....	33
---	----

Hannah Köpper

„Ich bin Ritter, kein Pirat!“ Modernisierungsaspekte, Individualisierung,

Differenzierung und Pluralisierung von Lebensstilen im Spielzeug Playmobil®	37
---	----

Interview

Interview mit Andrea Schauer, der Geschäftsführerin der Firma Geobra (Playmobil®):

„Playmobil® wächst mit den Kindern“.....	51
--	----

Katharina Zeppezauer-Wachauer

Drachenritter und Feenprinzessin.

Die kreative Figurenkomposition gespielter Geschichte(n) und ihre Metamorphose	57
--	----

Interview

Interview mit einem Forenbetreiber für Playmobsammler und -spieler	75
--	----

Yvonne Niekrenz

Körper aus Plastik?

Körpersozиologische Überlegungen zu Helden des Kinderzimmers	71
--	----

Interview

Interview mit einem (ehemaligen) Sammler und

Playmobil®-Begeisterten aus Zweibrücken.....	87
--	----

Sacha Szabo

Die Nase des Playmobils. Eine EntwicklungsGeschichte	91
--	----

Manuel Lorenz

Das playmobile Mittelalter	97
----------------------------------	----

Interview	
Interview mit Herrn Dr. Patrick Rau vom archäologischen Landesmuseum in Konstanz.....	109
Darijana Hahn	
Aus dem Kinderzimmer in die Öffentlichkeit. Was an der steilen Karriere der Playmobilfiguren als Illustrationsobjekte abgelesen werden kann	115
Interview	
Interview mit Frau Cathérine Biasini vom Jungen Museum in Speyer.....	131
Sacha Szabo	
Gendermobil: Die Rolle der Frau in der Playmobilwelt	137
Anlagen	149
Danksagung	156