

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
Danksagungen.....	23
Einleitung: Es war einmal in Japan	25
Das künstlerische Manifest	39
Hübsche Meisterwerke.....	47
Das universelle Mädchen.....	53
Jenseits der Freundschaft.....	61
Das Leben in der Hoffnung	69
Ernüchternde Gegenwart.....	77
Das Spiel mit Konformismus	85
Nostalgie und Humanismus	97
Optimismus als Trost	109
Schlussfolgerungen: Realismus und Realität.....	121
Anhang: Takahata Isaos Hauptwerke	129
Literatur	133