

Inhalt

<i>Das Kleine im Großen, abseits der Pfade</i>	
Zum Geleit	10
<i>Wo die Gondeln Trauer trugen</i>	
San Nicolò dei Mendicoli	15
<i>Im Rosengarten auf den Spuren Lord Byrons</i>	
San Lazzaro degli Armeni	37
<i>Die „Rückseite“ der Stadt</i>	
Castello	55
<i>Genuss zwischen Ebbe und Flut</i>	
Die Insel der Glasbläser	81
<i>Der geheimnisvolle Petrus-Thron</i>	
San Pietro di Castello	91
<i>Der „romantische Narr“</i>	
und sein Schöpfer Hugo Pratt	
Corto Maltese	111
<i>Zwischen Riesenhunden,</i>	
<i>Kreuzritterfriedhöfen und Geisterstädten</i>	
Lido di Venezia	119
<i>Hüter der jüdischen Totenstadt</i>	
Aldo Izzo	145
<i>Vom Fass zum alten Krug</i>	
Eine Institution zieht um	161
<i>Venedig-Tipps</i>	
	168