

INHALT

<i>Martin Mulsow, Friedrich Vollhardt</i> : Einleitung	5
--	---

ABHANDLUNGEN

<i>Christoph Bultmann</i> : Natürliches Licht und natürliche Religion in der Religionsphilosophie der Aufklärung	7
--	---

<i>Oliver Bach</i> : Natur als juridisches Argument an der Schwelle zur Aufklärung. Zu den theonomen, rationalistischen und voluntaristischen Systemstellen des Denkens vom Naturzustand bei Samuel Pufendorf und Christian Thomasius	23
---	----

<i>Avi Lifschitz</i> : Natur und menschliche Kultur: Diskussionen um Sprache und Entwicklung des Menschen im Zeitalter der Aufklärung	51
---	----

<i>Martin Mulsow</i> : Joseph als natürlicher Vater Christi. Ein unbekanntes clandestines Manuskript des frühen 18. Jahrhunderts	73
--	----

<i>Riccarda Suitner</i> : <i>Jus naturae</i> und <i>natura humana</i> in August Friedrich Müllers handschriftlichem Kommentar zu Andreas Rüdigers <i>Institutiones eruditionis</i>	113
--	-----

<i>Michael Multhammer</i> : Was ist eine ‚natürliche Schreibart‘? Zur Reichweite eines transdisziplinären Wunschbildes der Aufklärung	133
---	-----

<i>Alexander Schmidt</i> : Neo-Epikureismus und die Krise des Naturrechts: Michael Hißmann (1752 – 1784) über Naturzustand und Gerechtigkeit ..	159
---	-----

<i>Jörg Robert</i> : Fetisch und vergötterte Natur. Schillers Gedicht <i>Die Götter Griechenlandes</i> zwischen Landschaftsästhetik, Religionskritik und ‚Neuer Mythologie‘	183
---	-----

<i>Markus Hien</i> : Natur und Nation. Zur literarischen Karriere einer Fiktion in der deutschen Aufklärung	219
---	-----

<i>Marianne Willems: Das Erdbeben in Chili</i> in seinem Veröffentlichungskontext. Zum Zusammenhang von Naturkonzeption und Nationalismus bei Heinrich von Kleist	247
---	-----

KURZBIOGRAPHIE

<i>Almut Spalding: Elise Reimarus (1735 – 1805)</i>	283
---	-----

DISKUSSION

<i>Andrew James Johnston: Das Wunder des Historischen: Stephen Greenblatts <i>The Swerve</i></i>	287
<i>Christine Vogl: „In dem Müntzcabinete des H. General L. v. Schmettau“ Die Münze des Chabrias und ein neuentdecktes Begleitschreiben an Gotthold Ephraim Lessing</i>	305