

# VERZEICHNIS DER BESPROCHENEN WERKE

## BAND II

Violinsonate Nr. 1 G-Dur, op. 78 (T. Albrecht) .....	553
Rhapsodien für Klavier, op. 79 (B. Redmann) .....	567
Akademische Fest-Ouvertüre c-Moll, op. 80 (B. Waritschlager) .....	574
Tragische Ouvertüre d-Moll, op. 81 (B. Waritschlager) .....	579
Nänie von Fr. Schiller für Chor, op. 82 (U. Aringer-Grau) .....	584
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83 (K. Kirsch) .....	589
Romanzen und Lieder mit Klavier, op. 84 (H. Krones) .....	606
Lieder mit Klavier, op. 85 (H. Loos) .....	613
Lieder mit Klavier, op. 86 (P. Revers) .....	617
Klaviertrio Nr. 2 C-Dur, op. 87 (J. Brügge) .....	625
Streichquintett Nr. 1 F-Dur, op. 88 (B. Edelmann) .....	629
Gesang der Parzen für Chor, op. 89 (U. Aringer-Grau) .....	641
Symphonie Nr. 3 F-Dur, op. 90 (G. Schubert) .....	646
Gesänge für Alt mit Viola und Klavier, op. 91 (K. Döge †) .....	654
Vokalquartette mit Klavier, op. 92 (M. Raab) .....	657
Lieder und Romanzen für Chor, op. 93a (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	666
Tafellied für Chor, op. 93b (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	672
Lieder mit Klavier, op. 94 (K. Sprau) .....	675
Lieder mit Klavier, op. 95 (K. Sprau) .....	682
Lieder mit Klavier, op. 96 (T. Albrecht) .....	689
Lieder mit Klavier, op. 97 (T. Albrecht) .....	699
Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98 (G. Schubert) .....	705
Violoncellosonate Nr. 2 F-Dur, op. 99 (M. Kontarsky) .....	713
Violinsonate Nr. 2 A-Dur, op. 100 (T. Albrecht) .....	722
Klaviertrio Nr. 3 c-Moll, op. 101 (J. Brügge) .....	732
Doppelkonzert für Violine und Violoncello, op. 102 (Cl. Bockmaier) .....	737
Zigeunerlieder für Singstimmen mit Klavier, op. 103 (M. Raab) .....	749
Gesänge für Chor, op. 104 (U. Kaiser) .....	760
Lieder mit Klavier, op. 105 (H. Krones) .....	774
Lieder mit Klavier, op. 106 (E. Budde) .....	783
Lieder mit Klavier, op. 107 (E. Budde) .....	787
Violinsonate Nr. 3 d-Moll, op. 108 (T. Albrecht) .....	790
Fest- und Gedenksprüche für Chor, op. 109 (K. Sprau) .....	798

Motetten für Chor, op. 110 (M. Anderl) .....	803
Streichquintett Nr. 2 G-Dur, op. 111 (J. Brügge) .....	810
Vokalquartette mit Klavier, op. 112 (M. Raab) .....	816
Kanons für Frauenstimmen, op. 113 (J. Göldner) .....	826
Klarinettentrio a-Moll, op. 114 (Th. Hauschka) .....	834
Klarinettenquintett h-Moll, op. 115 (B. Redmann) .....	839
Fantasien für Klavier, op. 116 (W. Kinderman) .....	851
Intermezzi für Klavier, op. 117 (W. Kinderman) .....	860
Klavierstücke, op. 118 (S. Mauser) .....	865
Klavierstücke, op. 119 (S. Mauser) .....	870
Klarinettensonaten Nr. 1 und Nr. 2, op. 120 Nr. 1–2 (B. Edelmann) .....	878
Ernste Gesänge für Bass mit Klavier, op. 121 (C. Floros) .....	893
Choralvorspiele für Orgel, op. 122 (Fr. Hauk) .....	899
Ungarische Tänze für Klavier vierhändig, WoO 1 (D. Hofmann) .....	907
F.A.E.-Scherzo für Klavier und Violine, WoO 2 (Th. Hauschka) .....	914
Gavotten für Klavier, WoO 3 (R. Schlötterer-Traimer) .....	917
Giguen für Klavier, WoO 4 (R. Schlötterer-Traimer) .....	919
Sarabanden für Klavier, WoO 5 (R. Schlötterer-Traimer) .....	921
Übungen für Klavier, WoO 6 (K. Kügle) .....	923
Choralvorspiel und Fuge für Orgel a-Moll, WoO 7 (Fr. Hauk) .....	925
Fuge für Orgel as-Moll, WoO 8 (Fr. Hauk) .....	928
Präludium und Fuge für Orgel a-Moll, WoO 9 (Fr. Hauk) .....	933
Präludium und Fuge für Orgel g-Moll, WoO 10 (Fr. Hauk) .....	936
Kadenzen zu Klavierkonzerten, WoO 11–15 (M. Raab) .....	939
Kleine Hochzeitskantate F-Dur, WoO 16 (U. Aringer-Grau) .....	948
Kyrie für Chor g-Moll, WoO 17 (K. Sprau) .....	950
Missa canonica für Chor, WoO 18 (K. Sprau) .....	953
Lied für Frauenchor A-Dur, WoO 19 (H. Schön) .....	959
Lied für Chor D-Dur, WoO 20 (Chr. Förschner) .....	961
Lied mit Klavier As-Dur, WoO 21 (U. Aringer-Grau) .....	963
Ophelia-Lieder mit Klavier, WoO 22 (U. Aringer-Grau) .....	965
Regenlied mit Klavier g-Moll, WoO 23 (U. Aringer-Grau) .....	969
Kanon für Frauenstimmen, WoO 24 (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	972
Kanon für Singstimmen, WoO 25 (Chr. Förschner) .....	974
Kanon für Frauenstimmen, WoO 26 (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	976
Kanon für Singstimme und Viola, WoO 27 (H. Krones) .....	977
Kanon für Singstimmen, WoO 28 (Chr. Förschner) .....	982
Kanon für Sopran und Alt, WoO 29 (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	984

Volks-Kinderlieder mit Klavier, WoO 31 (U. Aringer-Grau) .....	987
Deutsche Volkslieder mit Klavier, WoO 32 (U. Aringer-Grau) .....	991
Deutsche Volkslieder mit Klavier, WoO 33 (U. Aringer-Grau) .....	995
Deutsche Volkslieder für Chor, WoO 34 (B. Waritschlager) .....	1002
Deutsche Volkslieder für Chor, WoO 35 (B. Waritschlager) .....	1010
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 36 (B. Waritschlager) .....	1013
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 37 (B. Waritschlager) .....	1017
Deutsche Volkslieder für Frauenchor, WoO 38 (B. Waritschlager) .....	1018
Studien für Klavier, Anh. Ia Nr. 1 (K. Kügle) .....	1020
Hymne für Streichtrio A-Dur, Anh. III Nr. 1 (J. Brügge) .....	1026
Rákóczi-Marsch für Klavier a-Moll, Anh. III Nr. 10 (D. Hofmann) .....	1028
Souvenir de la Russie für Klavier vierhändig, Anh. IV Nr. 6 (L. Wohlgenannt-Fenner) .....	1030
Lieder für Männerchor, ohne Werkverzeichnis-Nr. (H. Lauterwasser) .....	1036
Albumblatt für Klavier a-Moll, ohne Werkverzeichnis-Nr. (S. Mauser) .....	1040