

Anhang

- 6 Visuell erkunden
- 5 Visuell dokumentieren
- 4 Visuell präsentieren
- 3 Vom Content zum Design
- 2 bikablo®-Visualisierungstechnik
und visuelle Vokabeln
- 1 Willkommen in der Welt
der Visualisierung!

2 bikablo®-Visualisierungstechnik und visuelle Vokabeln 40

Die Idee hinter bikablo®

- Die Weisheit, die in Kinderzeichnungen steckt 42
- Zeichnen als Handwerk, Sprache und Kulturtechnik 44
- Wie die Idee bikablo® entstanden ist 46
- Die zehn Prinzipien der bikablo®-Technik 48
- Die Bestandteile der bikablo®-Technik**
- Text:* der Informationsträger Nummer eins 52
- Grafikelemente:* Behälter, Ordner und Verbinder 54
- Piktogramme:* die schnellen Bedeutungsboten 56
- Figuren:* die vielseitigen Darsteller 58
- Farbe:* das Hilfsmittel für Struktur und Emotionen 62
- Visuelle Kombinationstechniken 64
- Visualisierungs-Glaubenssätze,
die Sie über Bord werfen können 66

1 Willkommen in der Welt der Visualisierung! 16

- Handarbeit wird Kopfarbeit – und was dabei verloren geht 18
- Weshalb die Zeit für Visualisierung gekommen ist 20
- Die drei Fundamente der Visualisierung 24
- Grundstrategien, die Visualisierern zur Verfügung stehen 28
- Spielarten und Einsatzgebiete von Visualisierung 30
- Was Visualisierung bewirken kann 32

3 Vom Content zum Design: Der Visualisierungskompass 68

Wie entsteht Bedeutung?.....	70
Ikonisch und symbolisch: bedeutungsvoll visualisieren.....	72
Der Visualisierungskompass.....	76
abstrakt und reduziert: Grafiken & Diagramme	
Dallas, Houston, San Antonio:	
In drei Strichen die Welt erklären	82
<i>Pfeile</i> : Prozesse, Verhältnisse und Strukturen darstellen.....	84
<i>Blasen</i> : Verhältnisse und Schnittstellen erklären.....	94
<i>Datendiagramme</i> :	
Zahlen und ihre Verhältnisse visualisieren	96
<i>Visualisierungstechnik</i> : Gedankenskizzen.....	100
abstrakt und komplex: Infogramme	
Spaghetti für die Taliban:	
Wenn das Schaubild den Inhalt erschlägt	106
Layout-Templates:	
Ordnung schaffen für komplexen Content	110
Visualisierungstechnik: Infogramme entwickeln.....	118
Infogramm-Beispiele von Parzival bis zum Korea-Krieg	124
bildhaft und reduziert: Schlüsselbilder	
Einstiens Zunge: Wie ein Bild etwas auf den Punkt bringt ...	128
Visuelle Vokabeln miteinander kombinieren.....	132
Text und Bild: Sparringpartner für tiefere Bedeutung.....	134
Visualisierungstechnik: Die SymbolSafari	136
bildhaft und komplex: Bildlandschaften	
Parallelwelten auf Papier:	
Themen in visuelle Abenteuer verwandeln	142
Bildlandschaften-Templates: Baupläne für Traumwelten.....	148
Visualisierungstechnik: Bildlandschaften entwerfen	152
Vom Design zum Kontext	162

Vom Design zum Kontext

4 Visuell präsentieren 164

Die Plakatmaschine:	
in 15 Minuten zum Präsentations-Flipchart.....	166
Wissenlandkarten für Ihre Präsentation.....	170
Acht Tipps für visuelles Präsentieren.....	172
Newton, Scrum und Trichter:	
drei visuelle Präsentationen.....	176
Wissenlandkarten und Erklärfilme in der Unternehmenskommunikation.....	182

Kapitel vier beginnt mit einer ein-fachen Technik, um Flipchartplakate zu entwerfen. Sie erfahren, wie Wissenlandkarten für Fachvorträge eingesetzt werden und welche Prinzipien sich für das Präsentieren vor Publikum bewährt haben. Sie lernen drei exemplarische Live-Präsentationen kennen und können mich auf einen Exkurs in die Welt von »strategic visualization« und »videoscribing« begleiten.

6 Visuell erkunden 246

Vom Graphic Recorder zum Visual Facilitator.....	218
Arbeitsplakate:	
Struktur, Ziele und Inhalte: Wie Arbeitsplakate funktionieren.....	220
Arbeitsplakate: warum, wie und wofür?.....	222
Infogramm-Arbeitsplakate für Dialogmethoden.....	224
Bildhafte Arbeitsplakate für Meeting, Coaching und Workshop.....	226
Arbeitsplakate selbst entwickeln.....	228
Dialoge kartieren	
Forschergeist und Kartographie: Eine Expedition mit gutem Ausgang.....	232
Der Visual Facilitator als Kartograph von Dialogen.....	234
Dialoge kartieren Schritt für Schritt.....	236
Vom Zukunftsbild zur Handlungsplanung: die Riesenrad-Technik	242
Wie das Riesenrad Lösungsfindungsprozesse unterstützt	248
Die Riesenrad-Technik Schritt für Schritt	252
Innere Templates für strukturierten Dialog	260
Mit Bildern verändern	
Zum Visualisieren befähigen – mit Bildern verändern.....	264
Elf Erfolgsfaktoren für bedeutungsvolle Meetings & strategische Konferenzen	272

5 Visuell dokumentieren 186

Sketchnoting

Besser zuhören und lernen mit Skizzen-Notizen.....	188
In acht Schritten zum eigenen Sketchnoting-Stil.....	190
Ein Sketchnote unter der Lupe	198
Neun Tipps für angehende Sketchnoters.....	202

Graphic Recording

Das öffentliche Skizzenbuch	204
Techniken und Formate für Graphic Recording.....	206
Vom Briefing zum Wandbild: ein Graphic-Recording-Projekt	210
Wie Sie Graphic Recording in Ihrem Kontext einsetzen	214

7 Anhang 174

Tipps, mit denen Sie Ihre Schrift verbessern	276
Tricks, die die Arbeit an Flipchart & Pinnwand leichter machen	280
Tools, die Sie beim Visualisieren unterstützen	282
Begriffe aus der Welt der Visualisierung	286
Menschen, die das visuelle Denken weitergebracht haben	292
Bücher, die weiter ins Thema hineinführen	296
bikablo®-Produkte und Lernlandkarten, die Sie unterstützen	298
Links, die neue Türen öffnen	300
Stichworte und Personen, die Sie in diesem Buch finden	302

Im letzten Teil erwarten Sie Tipps für die eigene Handschrift, Tricks für Flipchart und Pinnwand und Werkzeuge wie Filzstifte, Kreiden und Arbeitsflächen. Darüber hinaus habe ich ein Verzeichnis der wesentlichen Pioniere des visuellen Denkens zusammengestellt. Eine Auswahl an Büchern, Produkten, Programmen und Internet-Links, ein Glossar und ein Stichwortverzeichnis schließen das Buch ab.