

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	7
<b>Einleitung .....</b>	9
<b>Voraussetzungen .....</b>	14
<b>Hauptteil .....</b>	23
1. Theseus und Minotauros ( <i>Abb. 2, 3</i> ) .....	23
2. Nikias von Athen, Allgemeines sowie: Perseus und Andromeda ( <i>Abb. 4</i> ) .....	31
3. Nikias von Athen: Io und Argos ( <i>Abb. 5, 1-3</i> ) .....	36
4. Apelles von Kolophon: Herakles und Telephos ( <i>Abb. 6</i> ) .....	39
5. Die Hochzeit von Zeus und Hera ( <i>Abb. 7</i> ) .....	46
6. Admetos und Alkestis ( <i>Abb. 8, 9, Umschlagbild</i> ) .....	49
7. Das homerische Gelächter (?) ( <i>Abb. 10, 11</i> ) .....	62
8. Aldobrandinische Hochzeit ( <i>Abb. 12, 1-3</i> ) .....	69
9. Achilleus und Briseis ( <i>Abb. 13</i> ) .....	73
10. Dirke ( <i>Abb. 14</i> ) .....	76
11. Pentheus ( <i>Abb. 15</i> ) .....	80
12. Amphitryon und der schlangenwürgende Herakliskos ( <i>Abb. 16, 17</i> ) .....	83
13. Artemon: Herakles und Deianeira, das Nessoshemd ( <i>Abb. 18, 19</i> ) .....	86
14. Athenion von Maroneia: Achilleus auf Skyros ( <i>Abb. 20, 21</i> ) .....	95
...	
<b>Schluss .....</b>	113
<b>Literatur .....</b>	119
<b>Abbildungen .....</b>	125