

6

## Die Laufbahn des Meisterschülers

14

### Biblische Geschichten und erste Porträts

26

### Künstlerische Selbstfindung

32

### Auftrag von höchster Stelle

38

### Das hohe Ideal der Liebe

56

### Schöne Madonnen für reiche Mäzene

66

### Frömmigkeit und Askese

78

### Endzeitstimmung

92

### Sandro Botticelli 1444/45–1510: Leben und Werk

94

### Bildlegenden