

## INHALT

Zur Entstehung dieses Buches .....	9
Zur zweiten Auflage .....	II

### 1.

#### DIE RÄTSEL DER CHACHAPOYA 13

Rundbauten und rote Haare .....	15
Ein einzigartiges Kriegervolk .....	23
Von den Anfängen bis zum Angriff der Inka 23 – Inka-Kriege, spanische Eroberer und das Ende der Chachapoya 28 – Kunst, Handwerk und Religion 32 – Kopftrophäen und durchbohrte Schädel 34	
Die Entdeckung der Chachapoya-Kultur .....	39
Zum Ursprung der Chachapoya .....	50
«Wir wissen es nicht» 50 – Rätselhafte Parallelen zu Kelten und Karthagern 54 – Wurzeln in der Alten Welt? Archäologische Gegenargumente 63	
Noch ein Rätsel: Die Tuberkulose bei den Chachapoya	68
Die Spuren führen in die Antike und über den Atlantik . .	73

### 2.

#### VÖLKER DER ANTIKE: EIN MÖGLICHER SCHLÜSSEL 81

Fahrten über den Atlantik? .....	83
Seefahrernationen im Mittelmeerraum .....	88

Entdeckten die Karthager Südamerika? . . . . . 93  
 Madeira, Teneriffa: Was beschreiben die antiken Historiker? 93 – Die  
 «Inseln der Seligen» und andere Fantasieprodukte 98 – Verlässliche  
 Augenzeugenberichte 101 – Denkbare Routen und nautische Bedin-  
 gungen 104 – An welcher Küste landeten die Karthager? 108

Eine antike Kultaxt im Amazonasgebiet . . . . . 114  
 Ist die Axt eine Fälschung? 114 – Seit wann ist die Axt in Amerika? 117 –  
 Woher stammt die Axt? 121 – Transatlantische Kontakte: Ein Tabu in  
 der Forschung 125

Aufbruch in die Neue Welt: Die Suche nach dem Motiv 132  
 Die Nadel im Heuhaufen? Eine erste Eingrenzung 132 – Indizien im  
 antiken Spanien 135

### 3.

## VON DER ALTEN WELT IN DIE ANDEN: REKONSTRUKTION EINER AUSWANDERUNG 141

Szenario 1: Die erste Etappe – von Spanien über den Atlantik . . . . .	143
Der Beginn der Reise und die Überquerung des Atlantiks 143 – Merk- male der Auswanderer: Indizien für die Spurensuche in der Neuen Welt? 148	
An der Atlantikküste Nordostbrasiens . . . . .	153
Szenario 2: Ankunft in der Neuen Welt . . . . .	155
Die Felsgravuren am Pedra do Inga . . . . .	157
Szenario 3: Vorstoß am Rio Paraíba . . . . .	162
Spuren in der Amazonasmündung . . . . .	165
Zwischenstation im Delta 165 – Marajó: Auffallende Parallelen 170	
Szenario 4: Vom Atlantik in die Anden . . . . .	175
Spuren im Amazonasbecken . . . . .	180
Szenario 5: Eine neue Heimat im Nordosten Perus . . . .	183
Tuberkulose bei den Chachapoya: Ein Rätsel ist gelöst . .	188

#### 4.

### DIE URSPRÜNGE DER CHACHAPOYA-KULTUR 193

Das Ermittlungsverfahren .....	195
Zur Beweiskraft von Kulturparallelen .....	199
Kulturmerkmale der Chachapoya auf dem Prüfstand	202
Schädeleröffnung 204 – Trophäenkopfkult und Kopfskulpturen	207 –
Die wichtigste Waffe: Steinschleudern 210 – Rundbauten und Siedlungsformen	216 – Festungsbau 222
Das Ergebnis: eine neue Arbeitshypothese .....	227

#### 5.

### DAS LETZTE VERBLEIBENDE RÄTSEL: HINWEISE AUF «HELLHAARIGE CHACHAPOYA» 231

Die Anfänge einer Völkergemeinschaft .....	233
Mumien, Zeugnisse der Inka, Spuren von Kelten? .....	238
Chachapoya-Mumien, DNA-Analysen und ein Wissenschaftskrimi	238 – Inka und Chachapoya: Berichte und ein Gemälde 245 – Hinweise auf eine keltische Kriegerkaste 247 – Keltische Erbanlagen und die Tuberkulosebefunde aus Leymebamba 249
«Weiße Indianer»: Die Berichte der Konquistadoren ...	252
Nachfahren von Kelten – bis heute? .....	255
Sind die Chachapoya wirklich ausgestorben? 255 – Die Suche nach hellhaarigen Nachfahren der Chachapoya 256 – Das letzte Puzzlestück? Weitere DNA-Analysen	262

### ANHANG

Anmerkungen .....	269
Dokumentarfilme und Literatur .....	281
Bildnachweis .....	288