

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>5</b>	Förderplan orientiert an den Förderbedürfnissen	<b>30</b>
<b>Warum ist Sprachförderung für Kinder zwischen 3 und 7 Jahren wichtig?</b>	<b>7</b>	Förderplan orientiert an den Förderideen	<b>30</b>
<b>Sprachentwicklung heute</b>	<b>7</b>		
<b>Was ist uns wichtig</b>	<b>11</b>	<b>Förderideen Sprechen</b>	<b>31</b>
<b>Sprachförderung für alle</b>	<b>11</b>	Spiele zur Förderung der Mundmotorik	<b>31</b>
<b>Lerninhalte der Förderideen</b>	<b>12</b>	Kreisspiel: „Pinke, panke, puster“	<b>32</b>
<b>Deutsch als Zweitsprache</b>	<b>13</b>	Reim: „Schwimm, schwamm, schwumm“	<b>33</b>
<b>Mehrsprachigkeit und kulturelle Vielfalt</b>	<b>13</b>	Spelli lied: „Meine beiden Hände“	<b>34</b>
<b>Konsequenzen für die pädagogische Arbeit</b>	<b>13</b>	Kinderreim: „Da oben auf dem Berge“	<b>35</b>
<b>Sprachprobleme und mangelnde Deutschkenntnisse</b>	<b>14</b>	Fingerspiel: „Fünf Männlein“	<b>36</b>
<b>Zusammenarbeit mit den Eltern</b>	<b>15</b>	Fingerspiel: „Ich heiße Daumen“	<b>37</b>
<b>Eltern: Partner für die Arbeit mit den Kindern</b>	<b>15</b>	Fingerspiel: „Da ist eine dicke Birne gewesen“	<b>38</b>
<b>Kooperationspartner bei Sprachauffälligkeiten</b>	<b>17</b>	Fingerspiel: „In einem kleinen Haselbusch“	<b>39</b>
<b>Wann sollte man sich an Spezialisten wenden?</b>	<b>17</b>	Fingerspiel: „Fünf Fingerlein“	<b>40</b>
<b>Zusammenarbeit mit Kooperationspartnern</b>	<b>18</b>	Fingerspiel: „Sieben dicke Riesen“	<b>41</b>
<b>Beobachtungshilfen</b>	<b>19</b>	Fingerspiel: „Ritsche ratsche rei“	<b>42</b>
<b>Impulse: Wahrnehmung</b>	<b>19</b>	Fingerspiel: „Fünf Vögel sitzen dicht an dicht“	<b>43</b>
<b>Impulse: Entwicklung des Denkens</b>	<b>20</b>	Geschichte und Rollenspiel: „Willst Du mit mir spielen?“	<b>44</b>
<b>Impulse: Soziales und emotionales Verhalten</b>	<b>21</b>	Kreisspiel: „Mein rechter, rechter Platz ist leer“	<b>46</b>
<b>Impulse: Wortschatz und Sprachverständnis</b>	<b>22</b>	Abzählverse: „Ixen, dixen“	<b>47</b>
<b>Impulse: Grammatik</b>	<b>23</b>	Lautgedicht: „Allerlei Schuhe“	<b>48</b>
<b>Impulse: Aussprache</b>	<b>24</b>	Bewegungslied: „Das Lied über mich“	<b>50</b>
<b>Zusammenarbeit zwischen Kindergarten und Schule</b>	<b>25</b>	Zungenbrecher: „Ich hab gefischt“	<b>52</b>
<b>Voraussetzungen für die Zusammenarbeit</b>	<b>25</b>	Noch mehr Zungenbrecher	<b>53</b>
<b>Formen der Zusammenarbeit</b>	<b>25</b>	Lautgedicht: „Das Waldhaus“	<b>54</b>
<b>Intensivierung der Zusammenarbeit</b>	<b>26</b>	Tischspiel mit Memory-Karten	<b>55</b>
<b>Umgang mit den Förderideen</b>	<b>27</b>		
<b>Auswahl der Förderideen</b>	<b>27</b>	<b>Förderideen Bewegen</b>	<b>56</b>
<b>Gliederung der Förderideen</b>	<b>27</b>	Kreisspiel: „Wirrle, walle, was ist das?“	<b>56</b>
<b>Einsatz der Förderideen</b>	<b>28</b>	Autofahrerspiel	<b>57</b>
<b>Beispiele zur Umsetzung der Förderideen</b>	<b>29</b>	Bewegungslied: „Das Zappelli ed“	<b>60</b>
<b>Umgang mit den Förderplänen</b>	<b>29</b>	Bewegungslied: „Sieben kleine Hasen“	<b>63</b>
<b>Beispiele zu verschiedenen Einsatzmöglichkeiten</b>	<b>29</b>	Bewegungsspiele: Zeitungen	<b>64</b>
		Bewegungsspiele: Schwungtuch	<b>66</b>
		Spiel: „Das mag der Löwe“	<b>68</b>
		Bewegungsspiele: Ball	<b>69</b>
		Tierisches Bewegungsspiel	<b>70</b>
		Hüpfspiel mit Seil: „Teddybär“	<b>72</b>
		Schwungübung: „Rundherum im Kreise dreh'n“	<b>73</b>
		Schwungübung: „Schaukel hin und schaukel her“	<b>74</b>
		Verse für Schwungübungen	<b>75</b>

<b>Förderideen Hören</b>	<b>77</b>	
Geräusche erraten	77	Märchenrollenspiel: „Vom dicken, fetten Pfannenkuchen“
Richtungshören: „Weckerspiel“, „Hund, dein Knochen ist weg“, „Blinder Indianer“	78	Merkspiel: Koffer packen
Spielliед: „Im Keller ist es duster“	79	Kinderreime: „Tierreime“
Spiel: Tierfamilie	80	Zuordnungsspiel: „Was gehört zusammen?“
Kreisspiel: „Hänschen, piep einmal“	81	Spiel: „Ich heiße ... und mache so!“
Richtungshören: „Blindenführer“	82	Kinderreime: „Mirre, marre, murre“
Richtungshören: Instrumentensuche	83	Rätselreime
Wörter heraushören:		Wörterratespiel
„Unser Hund Bello“, „Ballgeschichte“	84	<b>Förderideen Rhythmis</b>
Wörter heraushören:		Spielliед: „Meine Hände sind verschwunden“
„Die Maus Oli“, „Urwaldgeschichte“	85	Spielliед: „Der Katzentatzentanz“
Bewegungsspiele: „Jakob, wo bist du?“ und „Nachbar, wo bist du?“	86	Begrüßungslied: „Guten Morgen“
Lied: „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“	87	Begrüßungslied: „Guten Tag, sagt der Hund“
Anlautverse:		Lied: „Sonne lacht auf Wald und Feld“
„Meine Mi, meine Ma, meine Mutter“	88	Lied: „Mi, ma, mei“
Spiel: Wir suchen Laute	90	Handgestenspiel: „Der Wind, der schickt seine Kinder aus“
Anlautspiel:		Handgestenspiel: „Schneeflöckchen“
„Ich sehe was, was du nicht siehst“	92	Klatschspiel: Namen
Genau hinhören: Wörter erkennen	93	Klatschspiel: „Ein kugelrundes Schwein“
Hören von Anlauten: Wörterquiz	97	Klatschspiel: „Rhythmus“
Die Geschichte von den vier Hexen	98	Klatschspiel: „In Mutters Stübele“
<b>Förderideen Merken</b>	<b>99</b>	Klatschspiel: „Fli, flei, flo“
Bilderbuch: „Die kleine Raupe Nimmersatt“	99	Klatschspiel: „Silben“
Bilderbücher	100	<b>Kommentierte Literaturliste</b>
Kim-Spiele	102	<b>Quellenverzeichnis</b>
Geschichte und Rollenspiel: „Das Zicklein, das bis zehn zählen kann“	103	