

Inhalt

| | | | |
|--|----|---|----|
| Vorwort | 7 | Die Eigenschaften des Trabs | 53 |
| Die Eigenschaften des Schritts | 11 | Definition | 53 |
| Definition | 11 | Mechanik | 54 |
| Mechanik | 13 | Die Trab-Tempi | 56 |
| Die Schritt-Tempi | 14 | Vor- und Nachteile | 59 |
| Vor- und Nachteile | 16 | Von der Schwierigkeit zu traben | 61 |
| Von der Schwierigkeit, Schritt zu gehen | 19 | Begleiten | 61 |
| Begleiten..... | 19 | ... und kadenzieren | 63 |
| ... und kadenzieren | 21 | Die Ausbildung des Pferdes im Trab | 65 |
| ... und sein Pferd rund machen..... | 23 | Mobilisieren | 65 |
| Die Ausbildung des Pferdes im Schritt | 31 | Die Übergänge | 67 |
| Den „Referenzschritt“ finden | 31 | Die häufigsten Fehler im Trab | 70 |
| Übertreten lassen auf dem Zirkel..... | 33 | Fehler und Benotung bei Prüfungen | 70 |
| Danach gerade reiten | 34 | Abschließende Bemerkungen zum Trab | 71 |
| Richtungswechsel | 36 | Nachwort | 73 |
| Die Ecken ausreiten | 37 | Anhang | 74 |
| Arbeit in der Biegung | 40 | Beobachten eines Pferdes bei der Arbeit | 74 |
| Die Übergänge | 43 | Literatur | 77 |
| Die halbe Vorhandwendung | 44 | | |
| Die halbe Hinterhandwendung | 46 | | |
| Die häufigsten Fehler im Schritt | 50 | | |
| Fehler und Benotung bei Prüfungen | 50 | | |
| Abschließende Bemerkungen zum Schritt..... | 51 | | |