

# INHALTSVERZEICHNIS

<i>Einleitung</i> .....	1
1. <i>Die Regensburger Dionysius-Tradition</i> .....	1
2. <i>Die beiden Translationsberichte</i> .....	15
3. <i>Die Autorhandschrift: Clm 17142</i> .....	39
4. <i>Intention</i> .....	56
5. <i>Quellen und Vorlagen</i> .....	71
6. <i>Datierung</i> .....	82
7. <i>Sprache und Stil</i> .....	88
8. <i>Rezeption</i> .....	95
9. <i>Überlieferung</i> .....	111
<i>Handschriften</i> .....	111
<i>Auszüge</i> .....	141
<i>Verlorene Handschriften</i> .....	144
<i>Klassifikation der Handschriften</i> .....	146
<i>Editionen</i> .....	151
<i>Abkürzungen und Siglen</i> .....	157
<i>Quellen- und Literaturverzeichnis</i> .....	159
<i>Handschriftenverzeichnis</i> .....	173
<i>Edition</i>	
<i>Die jüngere Translatio s. Dionysii Areopagitae</i> .....	175
<i>Anhang</i>	
<i>Der angebliche Papstbrief JL †4280</i> .....	461
<i>Zur Textgestaltung</i> .....	462
<i>Edition JL †4280</i> .....	477
<i>Register</i>	
<i>Stellen</i> .....	489
<i>Namen und Wörter</i> .....	505