

# INHALT

<i>MÄDCHEN MIT TOTEM VOGEL –</i> KUNSTHISTORISCHE ÜBERLEGUNGEN . . . . .	7
GEDANKEN ZU LEBEN UND TOD (I) . . . . .	41
DAS BILD IM INTERKULTURELLEN VERGLEICH. . . . .	61
GEDANKEN ZU LEBEN UND TOD (II) . . . . .	73
KUNST UND ANTHROPOLOGIE . . . . .	101
GEDANKEN ZU LEBEN UND TOD (III) . . . . .	119
ABBILDUNGSVERZEICHNIS . . . . .	147
LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	149