

Inhalt

Schmelztiegel oder Hexenkessel? <i>Juden und Antisemiten im Wien der Jahrhundertwende</i>	7
Joseph Roth und die österreichische Literatur	33
Arthur Schnitzler und das Judentum	51
Franz Werfel: «Ich war also Jude! Ich war ein anderer!» <i>Eine Darstellung der sozio-psychologischen Judenproblematik</i>	75
Das jüdische Selbstverständnis jüdischer Autoren im <i>Fin de siècle</i>	91
Karl Emil Franzos: <i>Der Pojaz (1905)</i> <i>Aufklärung, Assimilation und ihre realistischen Grenzen</i>	107
Die Vertreibung aus Wien, perspektivisch gesehen	131
Wie ein Wiener Gymnasiast in den Anden zum Pikaro wurde	149
Nachwort von Jochen Bloss	155
Anmerkungen	161
Nachweise	169
Personenregister	171