

# Inhalt

Vorwort	3	
<b>Unità 1</b>	<b>Ciao!</b>	<b>10</b>
Hörtexte:	Alla festa di Chiara; Intervista a un'insegnante d'italiano	
Lesetexte:	L'indagine «Italiano 2000» (aus einer Untersuchung des Außenministeriums)	
Kommunikative Ziele:	sich begrüßen; sich vorstellen; Auskünfte über sich geben; Auskünfte über den Gesprächspartner erfragen; eine Wahl begründen; <b>SCHRIFTLICH</b> : ein Formular mit persönlichen Daten ausfüllen; <b>IM UNTERRICHT</b> : nach der Bedeutung, der Übersetzung und der Schreibweise unbekannter Wörter fragen	
Grammatik:	das Alphabet; Subjektpronomen im Singular; der Indikativ Präsens der regelmäßigen Verben (Singularformen); die Verben <i>essere</i> , <i>avere</i> , <i>chiamarsi</i> (Singular); der bestimmte Artikel (Singular); der unbestimmte Artikel; Substantive und Adjektive im Singular; die Grundzahlen bis 100; die Verneinung; einige Präpositionen ( <i>di</i> , <i>a</i> , <i>da</i> , <i>in</i> , <i>per</i> ); <b>Fragepronomen (I)</b>	
Phonetik:	das Alphabet; die Laute /k/, /tʃ/, /kw/	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>137</b>
<b>Unità 2</b>	<b>All'università</b>	<b>22</b>
Hörtexte:	Ciao, Stefano!; Informazioni	
Lesetexte:	Alla salute (Artikel aus dem Internet); Annuncio ricerca collaboratori	
Kommunikative Ziele:	sich nach dem Befinden erkundigen; jmdn. vorstellen; Speisen und Getränke in einer Bar auswählen und bestellen; die Aufmerksamkeit einer Person auf sich lenken; persönliche Informationen erfragen und diese geben; allgemeine Informationen erfragen und Auskünfte erteilen; <b>SCHRIFTLICH</b> : eine kurze E-Mail mit persönlichen Daten verfassen; <b>IM UNTERRICHT</b> : jmdn. bitten etwas zu wiederholen	
Grammatik:	der Indikativ Präsens der regelmäßigen und einiger unregelmäßiger Verben ( <i>essere</i> , <i>avere</i> , <i>fare</i> , <i>stare</i> , <i>bere</i> ); <i>esserci</i> ; Pluralformen von Substantiven, Adjektiven und bestimmten Artikeln; Übereinstimmung des Adjektivs mit dem Substantiv; Präpositionen ( <i>a</i> , <i>da</i> + Artikel); <b>Fragepronomen (II)</b>	
Phonetik:	die Laute /g/, /dʒ/ und /gw/	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>149</b>

<b>Unità 3</b>	<b>E tu che cosa fai?</b>	<b>36</b>
Hörtexte:	E tu che cosa fai?; Ciao, Mirko! Ciao, Stefi!	
Lesetexte:	C'è post@ per te (E-Mail); Questa sera in Piazza Euclide (Zeitungsaufgabe)	
Kommunikative Ziele:	über Freizeit, Tagesablauf und Gewohnheiten sprechen; Gefallen und Nichtgefallen ausdrücken; Vorlieben nennen; angeben, wie oft man etwas macht; Besitz ausdrücken; jmdm. viel Glück wünschen; SCHRIFTLICH: in einer kurzen E-Mail an einen Freund über das eigene Studentenleben berichten	
Grammatik:	Unregelmäßige Verben im Präsens ( <i>andare, sapere, uscire</i> ); das Verb <b>piacere</b> ; unbetonte indirekte Objektpronomen; die <b>Modalverben</b> ( <i>dovere, potere, volere</i> ); zusammengesetzte Präpositionen; reflexive Verben; <i>ogni/tutti i...</i> ; die <b>doppelte Verneinung</b> ; die <b>Possessivbegleiter</b> (I)	
Phonetik:	der Akzent; die Wortbetonung; Intonation: Aussage- und Frasesätze	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>162</b>
<b>Unità 4</b>	<b>In città</b>	<b>50</b>
Hörtexte:	A spasso per...; Un modo romantico per raggiungere il Carso	
Lesetexte:	Città vecchia (aus dem Internet); Nel cassetto dei sogni (Zeitungsaufgabe)	
Kommunikative Ziele:	einen Ort beschreiben; auf der Straße um Auskunft bitten und darauf reagieren; einen Weg beschreiben; sich bedanken; SCHRIFTLICH: eine kurze Tour schriftlich beschreiben; einen kurzen Text über die eigene Stadt verfassen	
Grammatik:	die Bildung des <b>Adverbs</b> ; der <b>Gebrauch von Adverb und Adjektiv</b> ; die unpersönliche <b>si-Form</b> ; das <b>Verb venire</b> ; <b>Ortsangaben</b> ; das <b>Pronominaladverb ci</b> ; unbetonte direkte Objektpronomen; <b>Ordnungszahlen</b>	
Phonetik:	die Laute /ʌ/ und /j/	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>176</b>
<b>Unità 5</b>	<b>Ma che ci fai ancora qui?</b>	<b>62</b>
Hörtexte:	Anno sabbatico; Una telefonata	
Lesetexte:	Info Point Europa. Chi ha provato testimonia che...; Imparare una lingua all'estero (aus dem Internet)	
Kommunikative Ziele:	über vergangene Ereignisse berichten; über Erfahrungen im Ausland Fragen stellen und darüber erzählen; sich telefonisch nach einem Sprachkurs im Ausland erkundigen; SCHRIFTLICH: anhand von Bildern eine Geschichte erzählen; in einer kurzen E-Mail an einen Freund von einer Erfahrung im Ausland berichten	

Grammatik:	das <b>passato prossimo</b> ; der Gebrauch des <b>Hilfsverbs</b> ; die <b>Adverbien già / non ancora</b> ; Zeitausdrücke; das <b>passato prossimo</b> der reflexiven Verben; transitiver und intransitiver Gebrauch von <b>cominciare</b> und <b>finire</b>
Phonetik:	die Laute /ʃ/ und /sk/; die Doppelkonsonanten

Arbeitsbuch

189

Unità 6	Facciamo spese!	75
Hörtexete:	Acquisti; Che le regaliamo?	
Lesetext:	La forza del made in Italy (Artikel aus dem Internet)	
Kommunikative Ziele:	Kleidung beschreiben und kaufen; Vorlieben nennen; sich nach dem Preis erkundigen; jmdm. für etwas ein Kompliment machen; über Einkäufe und Einkaufsgewohnheiten sprechen; erzählen, was gerade geschieht; <b>SCHRIFTLICH</b> : einen kurzen Text über die letzten Geburtstagsgeschenke schreiben	
Grammatik:	Farbadjektive; <b>questo / quello</b> ; direkte <b>Objektpersonen</b> in Verbindung mit dem <b>passato prossimo</b> ; das Adjektiv <b>bello</b> ; betonte und unbetonte <b>Objektpersonen</b> ; die <b>Verlaufsform</b> ( <b>stare + gerundio</b> ); der <b>Teilungsartikel</b> (im Plural); die <b>Präpositionen</b> <b>di</b> und <b>da</b>	
Phonetik:	die Satzbetonung: zusammengezogene Wörter	
	Arbeitsbuch	201

Unità 7	Noi andavamo sempre ...	86
Hörttext:	Parlami della tua famiglia!	
Lesetext:	Auszug aus «Il paese delle meraviglie» von G. Culicchia	
Kommunikative Ziele:	über Kindheitserinnerungen sprechen; Gewohnheiten in der Vergangenheit schildern; über den Charakter einer Person sprechen; über Verwandschaftsbeziehungen sprechen; <b>SCHRIFTLICH</b> : über Kindheitserinnerungen schreiben; Zustände schriftlich beschreiben und berichten, was sich auf einmal verändert hat	
Grammatik:	imperfetto; <b>imperfetto</b> in Verbindung mit <b>mentre</b> ; der Gebrauch von <b>passato prossimo</b> und <b>imperfetto</b> (I); <b>sapere</b> und <b>conoscere</b> im <b>imperfetto</b> und im <b>passato prossimo</b> ; der absolute Superlativ; die Possessivbegleiter mit Verwandschaftsbezeichnungen; die Konjunktionen <b>quando</b> , <b>quindi</b> und <b>perché</b>	
Phonetik:	die Aussprache von v und f, p und b, t und d, k und g	
	Arbeitsbuch	215

<b>Unità 8</b>	<b>Da noi è festa!</b>	<b>97</b>
Hörtexte:	Tradizioni; Ti va di venire?	
Lesetexte:	Auszug aus «La testa degli italiani» von B. Severgnini; Un'e-mail; Che tempo fa? (aus einer Zeitschrift)	
Kommunikative Ziele:	über Feste und Traditionen erzählen; etwas vorschlagen; eine Einladung annehmen / ablehnen und dies begründen; einen Gegenvorschlag machen; sich verabreden; eine Absicht in der Vergangenheit ausdrücken; über das Wetter sprechen; SCHRIFTLICH: eine kurze E-Mail schreiben, um sich zu entschuldigen und sich zu rechtfertigen; eine Einladung für eine Party verfassen	
Grammatik:	der Gebrauch von passato prossimo und imperfetto (II); Modalverben im passato prossimo und imperfetto; imperfetto und passato prossimo in Verbindung mit mentre; die Relativpronomen che und cui; die Hervorhebung des Objektpronomens; der Teilungsartikel (Sing.); das Pronominaladverb ne	
Phonetik:	die Aussprache von s	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>229</b>
<b>Unità 9</b>	<b>Cercasi, offresi, affittasi</b>	<b>110</b>
Hörtexte:	Giorgio cerca casa; L'esperienza di una studentessa	
Lesetexte:	Annunci immobiliari; Minimalismo per un single (Leserbrief); Gli italiani e la casa (Zeitungsaufgabe)	
Kommunikative Ziele:	Vorlieben nennen; eine Wohnung beschreiben; eine höfliche Aufforderung, einen Wunsch, eine Annahme und eine Vermutung ausdrücken; einen Termin für eine Wohnungsbesichtigung vereinbaren; Vorteile und Nachteile des Zusammenlebens mit anderen Studenten auflisten; SCHRIFTLICH: eine Wohnungsannonce schreiben; einen Antwortbrief mit Ratschlägen und Vorschlägen zur Wohnungseinrichtung schreiben	
Grammatik:	die Verkleinerungsform; der Konditional Präsens; das Verb sapere (können); stare per; die Konjunktionen siccome und perché; der relative Superlativ; Ortspräpositionen	
Phonetik:	die Aussprache von r	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>242</b>

<b>Unità 10</b>	<b>Avrei bisogno di un consiglio</b>	<b>122</b>
Hörtext:	Avrei bisogno di un consiglio	
Lesetexte:	Gli italiani a tavola; Alimentazione e salute (Zeitungsauschnitt); Auszug aus «La linea del traguardo» von P. Zannoner	
Kommunikative Ziele:	über Essgewohnheiten sprechen; seine Meinung äußern; vergleichen; über Gesundheitsprobleme berichten; jmdn. um Rat bitten; Ratschläge bzw. Anweisungen geben; SCHRIFTLICH: einen kurzen Text über sportliche Aktivitäten und Vorlieben verfassen	
Grammatik:	der Komparativ; einige unregelmäßige Komparativformen; unregelmäßige Pluralformen einiger Substantive; der Imperativ; die Stellung des Pronomens in Verbindung mit dem Imperativ; das gerundio presente in Modal- und Kausalsätzen	
	<b>Arbeitsbuch</b>	<b>255</b>

<b>Tests zur Selbsteinschätzung</b>	<b>135</b>
-------------------------------------	------------

## Anhang

Lektionswortschatz	269
Alphabetischer Wortschatz	293
Grammatisches Glossar	305
Phonetikausdrücke	306
Die Grundzahlen	306
Unregelmäßige Verben (Auswahl)	307
Lösungen zum Arbeitsbuch	311
Transkriptionen der Hörtexte des Arbeitsbuchs	323
Quellenverzeichnis	328