

Inhaltsverzeichnis

Über das Buch	7
Literatursuche	7
Absicht	8
Umfang und Vollständigkeit	8
Länge der Kommentare	8
Gliederung	9
Rechtschreibung und Sprache	9
Das arbeitsmedizinische Betreuungssystem in der DDR für darstellende Künstler – speziell dargestellt für Bühnentänzer, Artisten und Puppenspieler	11
Teil I: Künstler – Allgemein (K)	17
Siebziger Jahre (1970–1979)	17
Achtziger Jahre I (1980–1984)	21
Achtziger Jahre II (1985–1989)	37
Teil II: Bühnentanz/Turniertanz (T)	47
Sechziger Jahre (1960–1969)	47
Siebziger Jahre (1970–1979)	53
Achtziger Jahre I (1980–1984)	71
Achtziger Jahre II (1985–1989)	103
Teil III: Artistik, Puppenspiel (A)	125
Fünfziger Jahre (1950–1959)	125
Sechziger Jahre (1960–1969)	126
Siebziger Jahre (1970–1979)	133

Achtziger Jahre (1980–1984)	135
Anhang	155
I Abkürzungsverzeichnis	155
II Begriffserklärungen	157
III Schlüsselwortverzeichnis	159
IV Zeitleiste	162
V Autorenverzeichnis	163
Danksagung	165
Über die Autoren	166