

Inhaltsverzeichnis

Elisabeth Boser	
Die Geschichte der Künstlerkolonie Dachau	7
Ursula Katharina Nauderer	
Bürgerkultur und Künstlerleben im Markt Dachau	39
Ulrich Röthke	
Die Geburt der Abstraktion aus dem Geist der Kalligrafie.	71
Adolf Hözlzels Schriftexperimente um 1900	
Jutta Mannes	
Malschulen in Dachau und Umgebung	89
Anhang zum Text Jutta Mannes	
Malschulen in Dachau und Umgebung	118
Schülerinnen und Schüler und ihr nachweisbarer Aufenthalt	
Anhang zum Text Elisabeth Boser	
Die Geschichte der Künstlerkolonie Dachau	123
Dokumente und Briefe	
Literaturverzeichnis	136
Bildteil	141
Bürgers, Felix	142
Buttersack, Bernhard	143
Corinth, Lovis	144

Diez, Wilhelm von	145
Dill, Ludwig	146
Felber, Carl	152
Feldbauer, Max	153
Flad, Georg	156
Geiger-Weishaupt, Fanny	157
Gietl, Josua von	158
Graefle, Albert	159
Haug, Robert von	160
Hayek, Hans von	162
Hölzel, Adolf	164
Keller-Reutlingen, Paul Wilhelm	174
König, Hugo	175
Langhammer, Arthur	176
Liebermann, Max	181
Lier, Adolf	182
Linde, Hermann	185
Mediz-Pelikan, Emilie	186
Montemezzo, Antonio	187
Pfaltz, August	188
Putz, Leo	189
Röth, Philipp	192
Schleich, Eduard d. Ä.	194
Schmoll von Eisenwerth, Karl	196
Schröder-Tapiau, Karl	197
Spitzweg, Carl	198
Staudinger, Karl	200
Stockmann, Hermann	201
Strützel, Otto	202
Troendle, Hugo	204
Tooby, Charles Richard	205
Uhde, Fritz von	206
Voltz, Hugo Friedrich	210
Weisgerber, Albert	211
Wenglein, Josef	212
Willroider, Ludwig	213
Zügel, Heinrich von	214
 Impressum	216