

Inhalt

Vorwort

Einführung	1
Biografie und Entstehungsgeschichte	3
Inhalt	7
Filmanalyse und Interpretation	27
1 Charakterisierungen und Personenkonstellation	27
2 Filmische Mittel	33
3 Symbolik	38
4 Zentrale Themen und Motive	41
4.1 L. A. als Spiegel der amerikanischen Gesellschaft	41
4.2 Anonymität und Isolation	43
4.3 Vorurteile und Rassismus	44
4.4 Kriminalität und Gewalt	51
4.5 Los Angeles Police Department	55
4.6 <i>Crash – eine Parabel?</i>	56
5 Interpretation von Schlüsselstellen	57
Rezeption	67