

# Inhalt

## Vorwort

<b>Einführung</b> .....	<b>1</b>
<b>Biografie und Entstehungsgeschichte</b> .....	<b>3</b>
<b>Inhalt</b> .....	<b>7</b>
<b>Filmanalyse und Interpretation</b> .....	<b>27</b>
1 Charakterisierungen und Personenkonstellation .....	27
2 Filmische Mittel .....	33
3 Symbolik .....	38
4 Zentrale Themen und Motive .....	41
4.1 L. A. als Spiegel der amerikanischen Gesellschaft .....	41
4.2 Anonymität und Isolation .....	43
4.3 Vorurteile und Rassismus .....	44
4.4 Kriminalität und Gewalt .....	51
4.5 Los Angeles Police Department .....	55
4.6 <i>Crash</i> – eine Parabel? .....	56
5 Interpretation von Schlüsselstellen .....	57
<b>Rezeption</b> .....	<b>67</b>