

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	7
Topografische Lage und Vorgeschichte.....	8
Verschiedene Ortsbezeichnungen.....	9
Wasserkunst Landgraf Carls.....	12
Eine einzigartige Idee.....	12
Italienreise	18
Auftrag Giovanni Francesco Guernieros	22
Bedeutung des Oktogon für die Wasserkünste.....	25
Bildprogramm.....	26
Wasserversorgung der barocken Wasserkünste	29
Wasserbilder unter Landgraf Carl	33
Weg des Wassers zum oberen Wassertheater	33
Oberes Wassertheater	35
Artischockenbassin und Vexierwassergrotte	36
Wasserorgel	37
Unteres Wassertheater	40
Wasserführung.....	40
Felsensturz und Riesenkopfbassin	41
Große Kaskade	46
Neptungrotte	49
Wasserkunst Landgraf Friedrichs II.	52
Wasserkunst Landgraf Wilhelms IX.	56
Wassersystem der romantischen Wasserkünste	56
Asch.....	57
Fontänenreservoir.....	58
Oberer Teil der Seearme	60

Wasserbilder unter Landgraf Wilhelm IX.	60
Steinhöfer Wasserfall	60
Teufelsbrücke	64
Aquädukt	69
Große Fontäne	73
Jussow-Wasserfall	80
Wasserfälle an der Roseninsel	82
Lac	82
Lac-Auslauf	83
 Das Ende des Parks, und dann?	84
 Nicht realisierte oder stillgelegte Wasserfälle	85
Wolfsschlucht Wasserfall	85
Neuer Wasserfall	88
 Betreiben der Wasserkünste	91
 Zeittafel	94
 Glossar	99
 Daten und Fakten aus dem Welterbeantrag	102
 Quellen und Literatur	106
 Abbildungsverzeichnis	110
 Abbildungsnachweis	111