

INHALTSVERZEICHNIS

Dorothea van der Koelen: Vorwort und Dank / <i>Preface and Thanks</i> / Premessa e ringraziamenti	6
Anfänge bis / <i>Beginning until</i> / I primi anni fino 1986	14
1987 – 1989	44
1990 – 1992	70
1993 – 1994	100
1995 – 1996	108
1997 – 1999	122
2000 – 2002	142
2003 – 2005	180
2006 – 2007	202
2008 – 2009	242
2010 – 2012	260
2013	298
Alberto d'Alessandro: COE 2013 in Venezia – Der Europarat / <i>Council of Europe</i> / Consiglio d'Europa	313
55. BIENNALE DI VENEZIA: KUNST & WISSEN / <i>ART & KNOWLEDGE</i> / ARTE & CONOSCENZA	317
Maurizio Messina: Lore Bert in der Marciana / <i>Lore Bert at St. Mark's Library</i> / Lore Bert alla Marciana	322
Bettina Gräfin von Pfeil: Eröffnungsrede / <i>Opening Speech</i> / Discorso	330
Matthias Müller: Reflektierte Welt und fragmentierte Ordnung / <i>Reflected World and Fragmented Order</i> / Mondo riflesso e ordine frammentato	353
Cristiana Coletti: Dante – Inferno	364
Theresa Nisters: Das Labyrinth in der Kunstgeschichte / <i>The Labyrinth in Art History</i> / Il labirinto nella storia dell'arte	376
Petra Schaefer: Ein Meer aus Papier / <i>A Sea of Paper</i> / Un mare di carta	388
Cristiana Coletti: Wahlverwandtschaften – Der Raum bei Rilke / <i>The space of Rilke</i> / Lo spazio di Rilke	397
Dorothea van der Koelen: Kunst & Wissen / <i>Art & Knowledge</i> / Arte & Conoscenza	405
APPENDIX	445
Biographische Hinweise / <i>Biographical short notes</i> / Biografia in breve	446
Bibliographie – Publikationen / <i>Bibliography – Books and catalogues</i> / Bibliografia – Libri.....	447
Einzelausstellungen (Auswahl) / <i>Selected one man shows</i> / Mostre personale	450
Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl) / <i>Selected group shows</i> / Mostre generale	452
Arbeiten in öffentlichen Sammlungen / <i>Works in public collections</i> / Collezioni pubbliche.....	454