

<b>11</b>	<b>EINLEITUNG</b>
12	Problemstellung
12	Abgrenzungsfragen
13	Stand der Forschung
<b>17</b>	<b>DER PLANER CARLO VON BOOG</b>
<b>25</b>	<b>DIE ENTWICKLUNG DER PSYCHIATRIE</b>
27	Auswirkung der Psychiatriereform auf die Architektur der psychiatrischen Krankenhäuser
27	Gliederung der Anlagen in städtebaulicher Hinsicht
31	Präferenz des Pavillonsystems
39	Entwicklung der Psychiatrie in Niederösterreich bis zur Entstehung von Mauer-Öhling
41	Vorbereitung der Planung für Mauer-Öhling
<b>47</b>	<b>DIE PLANUNGSPHASE FÜR MAUER-ÖHLING</b>
48	Boogs Vorarbeit für die Planung
49	Planungsarbeit von Erich Gschöpf
56	Das städtebauliche Konzept
58	Planung der Krankenhausanlage
58	Das Ensemble um die große Vorfahrt
64	Gesellschaftshaus
80	Krankenpavillons
85	Aufbahrungshalle, Badehaus, Wirtschaftsgebäude
<b>115</b>	<b>DIE UMSETZUNG DER PLANUNG</b>
<b>123</b>	<b>DIE NUTZUNG ALS ERFOLG DER PLANUNG</b>
<b>131</b>	<b>DIE VILLA BETONIA</b>
<b>141</b>	<b>CARLO VON BOOG UND SEINE ARBEIT FÜR STEINHOF</b>
<b>155</b>	<b>RESÜMEE</b>
<b>163</b>	<b>ANHANG</b>
164	<b>Abkürzungsverzeichnis</b>
164	<b>Quellenverzeichnis</b>
	Literatur, Lexika, Zeitschriften und Zeitungen
	Festschriften, Statuten, Berichte
	Online-Quellen
	Ungedruckte Quellen
	Vorträge und Symposien, Akten, Pläne
	Gespräche, Auskünfte, Briefe
166	<b>Bildnachweis, Sammlungen</b>
167	<b>IMPRESSUM</b>