

INHALT

GELEITWORT VON MICHAEL PUTZ	8
KAPITEL I: WARUM DIESES BÜCHLEIN?	11
Kurze Zusammenfassung meiner reiterlichen Laufbahn	14
Mein Lehrer	15
KAPITEL II: GEDANKEN ZUR REITKUNST	19
Gedanken zur Erziehung	30
KAPITEL III: DER SITZ – GRUNDLAGE ALLEN REITENS ..	33
Sitzübungen an der Longe	35
Warum ist der Sitz als Grundlage so wichtig?	38
Erste Reitstunden	41
Zusammenfassung für den Sitz	42
KAPITEL IV: DIE HILFEN	45
Gewichtshilfen	46
Schenkelhilfen	46
Zügelhilfen	47
Ergänzende Hilfen	50
Gedanken zur Hilfengebung	51
KAPITEL V: AUSBILDUNG EINES JUNGEN PFERDES	53
Umgang mit dem Pferd	53

Longenarbeit	55
Ausrüstung	55
Anlongieren	56
Gedanken zur Longenarbeit	61
Longenarbeit mit dem jungen Pferd	62
Weiterführende Longenarbeit zur Korrektur des Pferdes und des Reitersitzes	64
KAPITEL VI: VORBEREITUNG ZUM ERSTEN ANREITEN ..	67
Aufsitzen und erstes Anreiten	68
Die erste Zeit unter dem Sattel	71
KAPITEL VII:	
GRUNDGANGARTEN BEIM JUNGEN PFERD	77
Schritt	77
Trab	80
Galopp	81
KAPITEL VIII: AUFBAU EINER REITSTUNDE	85
Lösende Lektionen	85
Kleine Aufgaben für das junge Pferd	88
KAPITEL IX: WEITERFÜHRENDE AUSBILDUNG	95
Arbeit an den Grundlagen	95
Vermehrtes Schließen des Pferdes	98
KAPITEL X: VERSAMMELNDE LEKTIONEN	107
Abstimmen auf die Hilfen	107
Seitengänge	109
Rückwärtsrichten	113
Aktives Dehnen	114
An den Hilfen	116
Fliegende Galoppwechsel	116

KAPITEL XI: TEMPOUNTERSCHIEDE	121
Versammeltes Tempo	121
Freieres Tempo	123
KAPITEL XII: ZUSAMMENFASSUNG	135
Abschließend	140
ANHANG	149
Wort-/Begriffserklärungen	149
Verzeichnis der zitierten Literatur	151
DANKSAGUNG	155