

Vorwort	5
1. Johann Wolfgang von Goethe: Leben und Werk ..	7
1.1 Biografie	7
1.2 Zeit- und literaturgeschichtlicher Hintergrund	15
2. Johann Wolfgang von Goethe: Das lyrische Schaffen – Einführung und Interpretationen	20
2.1 Einführung: Würdigung des lyrischen Gesamtwerkes	20
2.2 Besonderheiten der Lyrik Johann Wolfgang von Goethes	26
2.3 Interpretationen	30
Heidenröslein	30
Willkommen und Abschied	38
Prometheus	48
An den Mond	66
Ein Gleiches (Wandrers Nachtlied)	74
Erlkönig	83
Ilmenau	94
Römische Elegien V	104
Epigramme. Venedig 1790 (Venezianische Epigramme, Nr. 66)	117
Natur und Kunst	123
Gefunden	130
Urworte. Orphisch	137
West-östlicher Divan	150
Selige Sehnsucht (aus: West-östlicher Divan)	154
Gingo biloba (aus: West-östlicher Divan)	159
Elegie (aus: Trilogie der Leidenschaft)	164
Literatur	174

(Zitiert werden die Gedichte und alle anderen Primärtexte mit der Sigle BA (Berliner Ausgabe), Band- und Seitenangabe nach Johann Wolfgang von Goethe: Werke (Berliner Ausgabe). 22 Bde. Hrsg. von Gertrud Rudloff-Hille und Siegfried Seidel. Berlin: Aufbau-Verlag, 2. Auflage 1976–1978.