

# **INHALT**

<b>Miserabel angepasst</b>	
<i>Warum eigentlich bellen Hunde? . . . . .</i>	9
<b>Tücke des Objekts</b>	
<i>Ein Physiker und die Frage der Toastscheibe . . . . .</i>	16
<b>Katz und Maus</b>	
<i>Mit einem psychologischen Test lässt sich der Erfolg einer Ehe voraussagen . . . . .</i>	21
<b>Abseitige Pfade</b>	
<i>Die mannigfaltigen Risiken des Geschlechtsverkehrs . . . . .</i>	26
<b>Macht im Mantel</b>	
<i>Was Ärzte alles mit sich herumtragen . . . . .</i>	32
<b>Seele vom Holz</b>	
<i>Wie kommt der Geschmack in den Malt Whisky? . . . . .</i>	37
<b>»Dampframme im Hirn«</b>	
<i>Die Erforschung des Katers . . . . .</i>	44
<b>Opfer am Altar der Liebe</b>	
<i>Päpste und ihr Sexleben . . . . .</i>	51

<b>Hymenische Jauchzer</b>	
<i>Tauziehen um die europäische Normgröße von Kondomen</i>	57
<b>Federn im Sturm</b>	
<i>Zur Verleihung des »Ig-Nobelpreises« . . . . .</i>	61
<b>Sturz in die Kiste</b>	
<i>Gastroenterologie mal ganz anders . . . . .</i>	65
<b>Runter? Rauf? Wohin, wohin?</b>	
<i>Die Black Box: Letzte Worte von Unglückspiloten . . . .</i>	71
<b>Tod am Ohr</b>	
<i>Die Zulus und ihre ungewöhnlichen Feuerwaffen . . . . .</i>	76
<b>Frühform des Heimworkers</b>	
<i>Über den Werkzeuggebrauch im Tierreich . . . . .</i>	79
<b>Überaus letal</b>	
<i>Die exzentrischsten Arten, zu Tode zu kommen . . . . .</i>	83
<b>Bläuliche Flamme</b>	
<i>Flatologie oder die Wissenschaft vom menschlichen Abwind . . . . .</i>	87
<b>Tod im Dom</b>	
<i>Tiere im Dienst der Wissenschaft . . . . .</i>	94
<b>Genius Loci</b>	
<i>Die Geschichte des WCs . . . . .</i>	98
<b>Narren und Nulpen</b>	
<i>Die dümmsten aller Feldherren . . . . .</i>	104
<b>Gewisse Schrullen</b>	
<i>Großbritannien, das Reich der Exzentriker . . . . .</i>	111

<b>Zaudern und zockeln</b>	
<i>Neues zu einem alten Thema: Die Frau am Steuer . . . . .</i>	116
<b>»Erschießen, alle Autofahrer erschießen«</b>	
<i>Die Geschichte der Straße . . . . .</i>	120
<b>Daumen nach oben</b>	
<i>Die europäischen Völker und ihre Gesten . . . . .</i>	127
<b>Konisch vermüllt</b>	
<i>Chaos- vs. Klarsichthüllentyp: Ein Kampf der Kulturen . . . . .</i>	133
<b>Hohe Dunkelziffer</b>	
<i>Über die Alkoholsucht im Tierreich . . . . .</i>	138
<b>Syndikat der Narren</b>	
<i>Die größten Flops der Automobilgeschichte . . . . .</i>	144
<b>Orgien von Rost und Kurzschluss</b>	
<i>Die besten Pannen der Raumstation »Mir« . . . . .</i>	150
Dreingabe	
<b>Weltquell des gelebten Wahnsinns</b>	
<i>Henry Glass' Hommage an das alte Dublin . . . . .</i>	158
Textnachweise . . . . .	170
Bibliographische Hinweise . . . . .	172