

Inhalt

Vorwort der Autorin	6	•	Kette und Draht	79
Über dieses Buch	7	•	Perlendraht	82
Kapitel eins: Design-Grundlagen	8	•	Andere Aufziehmaterialien	83
Farbtheorie	10	•		
Ideensuche	14	•		
Skizzieren	16	•		
Planung der Anordnung	18	•		
Bevor Sie beginnen	20	•		
Größe, Form, Gewicht und Ausgewogenheit	23	•		
Oberflächencharakter	26	•		
Design mit Draht und Perlen	28	•		
Akzent, Blickfang, Muster und Rapport	30	•		
Gestaltungsstile	32	•		
Kapitel zwei: Perlen, Perlen, Perlen	36	•		
Perlen kaufen	38	•		
Aufbewahrung	40	•		
Holzperlen	42	•		
Glasperlen	44	•		
Keramik- und Polymerperlen	46	•		
Halbedelsteine	48	•		
Metallperlen	54	•		
Perlen aus Naturmaterialien	56	•		
Perlen aus Kunststoff und Acryl	58	•		
Kristallperlen	60	•		
Textile Perlen	64	•		
Winzige Perlen	66	•		
Und noch mehr Perlen	68	•		
Kapitel drei: Nützliches Zubehör	70	•		
Endstücke und Aufziehmaterialien	72	•		
Verschlüsse und Verbindungsstücke	74	•		
Abstandhalter und Metallteile	76	•		
		•	Informationen auf einen Blick	136
		•	Glossar	139
		•	Register	140
		•	Dank	144