

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>ZUM GELEIT</b> Paul Jenewein	5
<b>KUNST, DIPLOMATIE UND MOZART</b> Çiğdem İyicil	6
<b>DON JUAN AM BOSPORUS</b> Hans Ernst Weidinger	7
<b>ÖSTERREICHS DIPLOMATISCHE MISSION AM BOSPORUS</b> Suna Suner	9
<b>PALAIS YENIKÖY</b> Rudolf Agstner	17
<b>KAISERLICHE BOTSCHAFTER, GESANDTE UND KONSULN IN KONSTANTINOPEL 1521–1918</b> Suna Suner	31
<b>DIPLOMATENOPERN – EINE VERGESSENE KUNST?</b> Suna Suner	37
<b>OPER IM GRÜNEN. ZUR GESCHICHTE DES GARTENTHEATERS</b> Gabriele Pfeiffer	45
<b>MOZARTS <i>BASTIEN UND BASTIENNE</i></b> Michael Hüttler	51
<b>MOZART IN YENIKÖY</b> Hans-Peter Kellner	63
<b><i>BASTIEN UND BASTIENNE</i>. SINGSPIEL IN EINEM ACTE</b>	65
<b>LIBRETTO, TÜRKISCHE FASSUNG</b>	80
<b>DAS ENSEMBLE</b>	90
<b>LICENZA</b>	95
<b>IMPRESSUM</b>	96