

INHALT

VORWORT DER HERAUSGEBER	11
EINLEITUNG	17

I. KONTEXTUALISIERUNG

1	RAUMVERSTÄNDNIS IM THEATER	25
1.1	Raumkonzepte der historischen Avantgarde	26
1.2	Neue Räume – Theater im Industriebau	30
2	BEGRIFF INDUSTRIEDENKMALPFLEGE	32
2.1	Technische Kulturdenkmale	32
2.2	Industriearchäologie	33
2.3	Wertewandel bei Industriedenkmalen	35
2.4	Auswirkungen der Deindustrialisierung	38
3	RUHRTRIENNALE	41
3.1	Die Mischanlage der Kokerei Zollverein in Essen	55
3.2	Die Jahrhunderthalle in Bochum	56

II. ANALYSEN UND THEORIEBILDUNG

A) RAUM IN DEN KÜNSTEN 76

1	THEORETISCHE GRUNDLAGEN	76
1.1	Begriffsklärung und -abgrenzung	76
1.2	Theorien und allgemeine Begrifflichkeiten	77
1.2.1	Spatial turn	78
1.2.2	Einfluss und Auswirkungen	80
1.3	Raum in den Künsten	82
1.3.1	Ortsbezogenheit in der Kunst	84
1.3.2	Ortsbezogenheit im Theater	89

2	SZENOGRAPHISCHE PRAXIS – NÄCHTE UNTER TAGE	94
2.1	Szenische Installation	95
2.2	Raumbasiertes Instrumentarium	96
2.2.1	Raumordnung	97
2.2.2	Ortsspezifischer Raum	99
2.2.3	Raumpraxis	100
2.2.4	Performativer Raum	102
2.2.5	Atmosphärischer Raum	106
2.3	Konklusion	107

B) ZEIT (ERINNERUNG) IN DEN KÜNSTEN 129

1	THEORETISCHE GRUNDLAGEN	129
1.1	Begriffsklärung und -abgrenzung	129
1.2	Theorien und allgemeine Begrifflichkeiten	130
1.3	Gedächtnis und Erinnerung in der Kunst	133
1.4	Gedächtnis und Erinnerung im Theater	137
2	SZENOGRAPHISCHE PRAXIS – DIE SOLDATEN	140
2.1	Inszenierung	141
2.2	Zeitbasiertes Instrumentarium	144
2.2.1	Die Jahrhunderthalle als Archiv	145
2.2.2	Arbeit am Speicher	147
2.2.3	Kommunikatives und kulturelles Gedächtnis	148
2.2.4	Funktionsgedächtnis	150
2.2.5	Erinnerungsraum	151
2.3	Konklusion	151
2.4	Exkurs: Transdisziplinarität (Kunst und Wissenschaft)	160

III. ANWENDUNG UND RESÜMEE

C) INTERFERENZEN VON RAUM UND ZEIT 165

1 SZENOGRAPHISCHE PRAXIS – SENTIMENTI 165

- 1.1 Raumordnung 166
- 1.2 Ortsspezifischer Raum 168
- 1.3 Raumpraxis 170
- 1.4 Performativer Raum 171
- 1.5 Atmosphärischer Raum 172
- 1.6 Halle als Archiv 173
- 1.7 Arbeit am Speicher 174
- 1.8 Kommunikatives und kulturelles Gedächtnis 175
- 1.9 Funktionsgedächtnis 175
- 1.10 Erinnerungsraum 176

2 RESÜMEE 184

DANKSAGUNG 191

LITERATURVERZEICHNIS 193

ABBILDUNGSVERZEICHNIS 207

FALLBEISPIELE 209

ABKÜRZUNGEN 211