

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	7
---------------	---

JOSEF MEYER ZU SCHLOCHTERN

Um Anthropozentrik und Öffentlichkeit.

Eine Kontroverse im Spannungsfeld von Kirche und Kunst	9
--	---

I.

BURGHARD PREUSLER/ALOIS ZIMMER

Die Begleitausstellungen der katholischen Kirche zur

documenta 11 (2002) und zur documenta 12 (2007)	23
---	----

CHRISTOPH BAUMANN

Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth	37
--	----

ANDREAS MARTIN

Zwischen Ikonographie und Autonomie.

Die Evangelischen Begleitausstellungen

zur documenta 7-12 (1982-2007)	49
--------------------------------------	----

II.

P. ELMAR SALMANN OSB

Der ausgestellte Mensch und sein Blick.

Vortrag zur Eröffnung der Ausstellung

„Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth“	61
--	----

STEPHAN BALKENHOL/JOSEF MEYER ZU SCHLOCHTERN

Die Freiheit der Kunst, die menschliche Figur und der Ort der Religion.

Ein Gespräch	71
--------------------	----

III.

DIRK SCHWARZE	
Die dOCUMENTA (13) hat ihren Aufreger	83
MICHAEL HÜBL	
Aus dem Sehen heraus.	
Anmerkungen zu Stephan Balkenhol's Ausstellung	
in Sankt Elisabeth, Kassel	87
ANDREAS MERTIN	
Warum und wozu Kunst in der Kirche? Nachfragen	97
DIRK SCHWARZE	
Die dOCUMENTA (13) und das Religiöse	105
FRIEDRICH MESCHÉDE	
Vom Ende christlicher Bildtradition und die Bildproduktion	
in der Gegenwart	113
AUTOREN	127
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	129