

# Inhalt

Geleitwort des Landrats .....	6
<b>EDWIN ERNST WEBER</b>	
Zwischen Qualität und Dekor.	
Entstehung, Konzeption und Bestände der Kunstsammlung des Landkreises Sigmaringen ...	10
<b>MARTIN MÄNTELE</b>	
Die Kunst im Kreis: Seitenwege der Avantgarde .....	30
<b>BERNHARD RÜTH</b>	
Die Kunstsammlung der Oberschwäbischen Elektrizitätswerke .....	43
Ausgewählte Werke in Abbildungen .....	52
<b>MANFRED TREMMEL</b>	
Bestandskatalog der Kreiskunstsammlung .....	152
<b>ARMIN HEIM UND EDWIN ERNST WEBER</b>	
Künstler-Biogramme .....	233
Autorenverzeichnis .....	254