

Zeitschrift für Erziehungswissenschaft

16. Jahrgang · Sonderheft 21 · 2013

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| <i>Annette Scheunpflug/Marfred Prenzel</i> | |
| Kulturelle und ästhetische Bildung: Einführung in das Themenheft | 1 |
| Historische und systematische Aspekte kultureller Bildung | |
| <i>Jörg Zirfas/Leopold Klepачki</i> | |
| Skizze zur Historiographie der Ästhetischen Bildung | 7 |
| <i>Eckart Liebau</i> | |
| Ästhetische Bildung: Eine systematische Annäherung | 27 |
| Empirische Befunde zur Situation kultureller Bildung | |
| <i>Anna-Lena Østern</i> | |
| Norwegian perspectives on aesthetic education and the contemporary conception of cultural literacy as Bildung ('danning') | 43 |
| <i>Silvia Grossenbacher/Chantal Ogggenfuss</i> | |
| Kulturelle und künstlerische Bildung in der Volksschule der Schweiz | 65 |
| <i>Horst Weishaupl/Karin Zimmer</i> | |
| Indikatoren kultureller Bildung | 83 |
| <i>Susanne Keuchel</i> | |
| Jugend und Kultur – Zwischen Eminem, Picasso und Xavier Naidoo | 99 |
| <i>Mariana Grgic/Ivo Züchner</i> | |
| Musikalische Aktivitäten von Kindern und Jugendlichen. Zur Verbreitung und Bedeutung des Spielens von Instrumenten unter Heranwachsenden | 123 |
| <i>Ronald Hitzler/Babette Kirchner/Jessica Pahl</i> | |
| Event-Konzepte. Juvenile Inszenierungen zwischen Integration und Distinktion | 143 |
| <i>Rosa Scherer/Mareike Tarazona/Horst Weishaupl</i> | |
| Kulturelle Bildung an den Schulen in Deutschland. Eine empirische Analyse schulart- und organisationsspezifischer Unterschiede | 159 |

| | |
|--|-----|
| <i>Christian Kerst</i> | |
| Kulturelle und künstlerische Aktivitäten Studierender Ergebnisse einer Studierendenbefragung | 181 |
| <i>Annette Noschka-Roos/Doris Lewalter</i> | |
| Lernen im Museum – theoretische Perspektiven und empirische Befunde | 199 |
| Transfereffekte kultureller Bildung | |
| <i>Christian Rittelmeyer</i> | |
| Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Ihre kritische Kommentierung durch eine umfassende Theorie ästhetischer Bildung | 217 |
| <i>Stephan Kröner</i> | |
| Kulturelle Partizipation bei Jugendlichen als Feld der Person-Umwelt-Transaktion | 233 |
| Pädagogische Praxis kultureller Bildung | |
| <i>Max Fuchs</i> | |
| Auf dem Weg zur Kulturschule – Schulentwicklung und Ästhetisches Lernen | 257 |
| <i>Wolfgang Zacharias</i> | |
| Kulturell-ästhetische Medienbildung 2.0. Aspekte ästhetischen Lernens in einer technischmedialen Zeit | 273 |