

## Einleitung | 9

## TEIL I

### BIOGRAPHIE UND EINFLÜSSE AUF RABINDRANATH TAGORES PÄDAGOGISCHE UND WELTANSCHAULICHE ENTWICKLUNG

#### I. Rabindranaths Kindheit | 31

1. Einsamkeit und Sklavenherrschaft | 31
2. Rabindranaths Bildungsweg – Schule als Gefängnis | 34
3. Die Atmosphäre des Jorasanko-Hauses | 38

#### II. Tagores weitere biographische Entwicklung | 45

#### III. Tagore und die indische Pädagogik | 51

1. Eine kurze Geschichte der Bildung in Indien | 51
2. Gegenbewegungen zur westlichen Erziehung im kolonialisierten Indien | 55

#### IV. Tagores pädagogische Institutionen | 61

## TEIL II

### TAGORES ANTHROPOLOGIE: DIE ENTWICKLUNG ZUM WELTMENSCHEN

#### I. Evolution und Schöpfung durch Bindung und Freiheit | 73

1. Verbindung als Anfang der Welt – Gott und Evolution | 73
2. Leben und Freiheit | 81

#### II. Der Mensch als Freiheitssucher | 85

1. Der Mensch als unbestimmtes Wesen zwischen Tier und Geist | 85
2. Wurzeln der Sehnsucht nach größerer Freiheit | 89
3. Die Formung des Selbsts und der eigenen Welt | 95
4. Die Endlichkeit des Selbsts als Grenze wahrer Freiheit | 98

#### III. Unendliche Freiheit | 105

1. Der vom Selbst befreite Mensch | 105
2. Was ist Unendlichkeit? | 111

- 3. Persönlichkeitsentwicklung und Seelenbewusstsein | 118
- 4. Der Weltmensch – ein unerreichbares Ziel? | 126

#### **IV. Wege zum Weltmenschen – die drei Yogas | 133**

- 1. Liebe | 139
  - a) Freiheit durch Liebe | 139
  - b) Liebe zu Gott | 147
  - c) Liebe zu anderen Menschen | 161
  - d) Liebe im politischen Bereich: Internationalismus | 167
  - e) Liebe zur Natur | 173
- 2. Handlung | 177
  - a) Freiheit und Handlung | 178
  - b) Kreativ und konstruktiv | 184
  - c) Individuum und Gesellschaft | 188
  - d) Moral | 190
- 3. Wissen | 193
  - a) Aberglaube | 194
  - b) Wissenschaft | 198

### **TEIL III**

## **TAGORES PÄDAGOGIK: BILDUNG DURCH FREIHEIT UND VERBUNDENHEIT**

#### **I. Tagores Bildungsmission | 209**

- 1. Psychologische und biographische Gründe | 210
- 2. Politische, soziale und ökonomische Ziele | 212
- 3. Künstlerische und schöpferische Gründe | 215
- 4. Philosophische, religiöse und kulturelle Ziele | 216
- 5. Zusammenfassung, Einordnung und Kritik | 220

#### **II. Das zum Weltmensch wachsende Kind | 229**

- 1. Der kindliche Überfluss | 229
- 2. Das kindliche Lernen | 233
- 3. Zusammenfassung, Einordnung und Kritik | 238

#### **III. Von Erziehungsgefängnissen und Bildungsfabriken zum Brahmacharyashram und zur demokratischen Experimentierschule | 245**

- 1. Befreiung von Erziehungsgefängnissen und Bildungsfabriken | 245
  - a) Erziehungsgefängnisse: Missachtung der kindlichen Psychologie | 247
  - b) Bildungsfabriken: Missachtung des Weltmenschen-Ideals | 250

- 2. Disziplin und Schöpfung | 254
  - a) *Brahmacarya*: Disziplin und Einfachheit | 254
  - b) Schule als eigene Schöpfung | 262
- 3. Zusammenfassung, Einordnung und Kritik | 268

#### **IV. Inspiration durch den idealen Lehrer | 277**

- 1. Gurus und Schulmeister | 277
- 2. Gurus in Santiniketan | 283
- 3. Zusammenfassung, Einordnung und Kritik | 286

#### **V. Pädagogische Wege zum Weltmenschen | 293**

- 1. Wissen | 295
  - b) Bücher – Hilfe oder Hindernis? | 298
  - b) Muttersprache statt Kolonialsprache | 304
  - c) Kulturell-historische Verbundenheit | 308
  - d) Zusammenfassung, Vergleiche, Bedeutung | 316
- 2. Handlung | 320
  - a) Körper: Essen und Bewegung | 321
  - b) Soziales Engagement und wissenschaftliche Experimente | 325
  - c) Kunst und Handwerk | 331
  - d) Zusammenfassung, Vergleiche, Bedeutung | 337
- 3. Liebe | 345
  - a) Liebe zu Gott und zu anderen: Ethik und Religionsunterricht | 346
  - b) Liebe zu den Menschen der ganzen Welt: Internationalismus | 353
  - c) Liebe zur Natur: Ökologie und spirituelle Grundlage | 357
  - d) Zusammenfassung, Einordnung und Kritik | 361

#### **Ausblick | 381**

#### **Bibliographie | 393**

- 1. Primärliteratur von Rabindranath Tagore | 393
- 2. Sekundärliteratur | 400

#### **Danksagung | 427**