

INHALTSVERZEICHNIS

BRENNER 1

Brunslieben

1. Leonzburg-Combray, Elegantes maduro 7
2. Schuco-Malaga, Wuhrmann Habana 23
3. Sandtörtchen Madeleine, Sandblatt
Vorstenlanden 42 · 4. Pavillon Sonnenberg, Brenner
San Luis Rey 59 · 5. Kleines Kolleg über den Schnupftabak,
Leonzbürger Nr. o 72 · 6. Erwachen in Soglio,
Brenner Export 88 · 7. Der Zauber der Farben,
Brenner Export gepresst 102 · 8. Besuch aus Java,
Vorstenlanden 118 · 9. Das Ur-Geräusch im Palazzo
Castelmur, Huifkar Trabuco 131 · 10. Studien in Soglio,
Brenner Braniff, der wilde Cigarillo 146
11. Menzenmang, Rio Grande Weber Söhne AG 160
12. Die Pflanze, Havanna Puro 174
13. Fahrt nach Gormund, Rio 6 für unterwegs 187
14. Menzenmang Innenarchitektur,
Montecristo No. 2 Elefantenfuß 200
15. Der Höllenfürst Pochhammer, Musterkoffer
des Cigariers 212 · 16. Frau Irland, Parisiennes ohne 225 · 17. Das Circensische und
die Geburt, Hoyo de Monterrey des Dieux 239
18. Das verschollene Bilderbuch, Tobajara Reales Brasil 252
19. Forellen-Diner in Gormund, Romeo y Julieta
Churchill 268 · 20. Menzenmang Gartenarchitektur,
Grus 279 · 21. Hermann der Tabakgroßvater,
Ormond Brasil Jubilé 293 · 22. Lehrzeit beim
Großvater, Habasuma 305 · 23. Kinderheim Amden,
Krummer Hund 322 · 24. Amden Materialien,

Dannemann Fresh Brasil Escuro 339
25. Abschied von Menzenmang, Punch 348

BRENNER 2

Menzenmang (Kapitel 1–7)

1. Friedmatt, Rauchverbot 363 · 2. Königsfelden, Braniff
Golden Label 381 · 3. Katathymes Glasbilderleben,
Brenner Mocca 408 · 4. Hotelgast im Akutspital,
Montecristo No. 1 430 · 5. Das Wunderkraut als Arznei,
Rössli 7 Aromatico 453 · 6. Rückkehr nach Menzenmang,
Kompletter Stumpenkoffer 467 · 7. Ich will Pfarrer werden,
Davidoff Château Latour 485

PARERGA

Unterwegs zum Stumpenroman 497
Der Tabak in Literatur, Gesellschaft und Geschichte 518
Die WSB – Wynentaler Schwermuts-Betriebe 537

ANHANG

Editorische Notizen 545
Nachwort von Kaspar Villiger 551