

Inhalt

	2	Impressum/Abonnement
	4	Editorial
Sandro Zanetti	7	Einleitung (How to Do <i>Things</i> with Words...)
Stefanie Heine	28	These Things Astonish Me Beyond Words. Virginia Woolf, Sylvia Plath, William Carlos Williams
Niovi M. Zampouka	45	Sigizmund D. Kržižanovskij. Zwischen Sprache und Empfindung
Yuki Jungesblut	57	WORDS, Far East (Bildstrecke)
Johanna Stapelfeldt	63	„Das Fleisch der Wörter“. Schreiben als Anthropophagie bei Oskar Pastior
Charles de Roche	80	Artikulierte Dinglichkeit. Zur Poetik von Francis Ponges <i>La table</i>
Andreas Kohm	94	-sda. Über das -hauchen und -tauchen: von Dingen in Lufthüllen
Klaus Müller-Wille	101	Prophetische Harfen, analphabetischer Illettrismus und Gastrophonie – Asger Jorn und die Dinglichkeit der Sprache
Pajari Räsänen	116	Breathings. On Paul Celan's Poem <i>Fahlstimmig</i>
	133	Autorinnen und Autoren
	136	Vorschau