

## Inhalt

<b>1. Einleitung</b>	<b>7</b>
1.1 Einleitung	7
1.2 Fragestellung	8
1.3 Material und Methoden	9
<b>2. Die Geschichte des Informed Consent</b>	<b>11</b>
2.1 Antike und Mittelalter	11
2.2 Epoche der Aufklärung	13
2.3 19. Jahrhundert	14
2.4 Entwicklung im 20. Jahrhundert	16
2.5 Entwicklung der Patientenrechte in Europa und Deutschland	26
<b>3. Die Theorie des Informed Consent</b>	<b>29</b>
3.1 Rechtliche Grundlagen in Deutschland	29
3.2 Theoretische und philosophische Hintergründe	32
3.2.1 Autonomie und Menschenwürde bei Immanuel Kant	33
3.2.2 Die prinzipienorientierte Theorie von Beauchamp und Childress	34
3.2.2.1 Zusammenfassung und Kritik	38
3.2.3 Der handlungsreflexive Ansatz von Alan Gewirth	40
3.2.3.1 Zusammenfassung und Kritik	46
<b>4. Die einzelnen Bestandteile des Informed Consent</b>	<b>47</b>
4.1 Entscheidungsfähigkeit, Selbstbestimmungsfähigkeit	47
4.2 Die Freiwilligkeit der Zustimmung	53
4.3 Patientenaufklärung	54
4.4 Indikation und Empfehlung eines Behandlungsplanes	58
4.5 Verständnis der Aufklärung und der Behandlungsempfehlung	60
4.6 Entscheidung über Einwilligung oder Ablehnung einer Behandlung	66
4.7 Zusammenfassung	67
<b>5. Der Informed Consent in der Zahnmedizin</b>	<b>69</b>
5.1 Professionalismus und Zahnmedizin	69
5.2 Die Anwendung des I.C. in der Zahnmedizin	71
5.2.1 Aufklärung und Compliance	71
5.2.2 Der entscheidungsfähige Patient trifft eine unvernünftig erscheinende Entscheidung	76

5.2.3 Ästhetische Zahnmedizin und der I.C.	80
5.2.4 Gesundheitsökonomie und Interessenkonflikte	84
5.2.5 Das Kind in der Zahnmedizin	89
5.2.6 Der Patient mit dementieller Erkrankung	96
5.3 Zusammenfassung	101
<b>6. Ausblick</b>	<b>103</b>
<b>7. Zusammenfassung</b>	<b>107</b>
<b>Anhang</b>	<b>111</b>
Anhang 1: A.Gewirth: Begründungssequenz des „Prinzip der konstitutiven Konsistenz“	111
Anhang 2: Endodontic Decision Board	112
Anhang 3: Evidenzstufen - Klassifikation	113
Anhang 4: Entscheidungswege des Informed Consent	114
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>115</b>
<b>Danksagung</b>	<b>129</b>
<b>Lebenslauf</b>	<b>131</b>