

Inhaltsverzeichnis

- 7 Zur Einleitung

- 11 Katharina Hinsberg
fort und fort
- 15 Kerstin Ergenzinger
Studien zur Sehnsucht
- 21 Lars Nowak
Pilzwolken.
Zur epistemischen Multivalenz atomarer Explosionswolken
- 47 Studie NAND
The Known Unknowns
- 55 Agnes Meyer-Brandis
Moon Goose Colony
- 61 Andrea Sick
Transparenz und Spuk im (Daten-)Wald
- 81 Dennis Paul
Halbdinge
- 95 Laura Popplow
Digitally affected?
- 101 Regine Buschauer
Wenn der Wind weht. Andere Lufträume
- 109 Hannes Hoelzl
gone. Ein Geistesblitzableiter
- 117 Julijonas Urbonas
Design Choreography. A Case Study of the Wire
- 129 Claudia Reiche
P/hand/tome tasten.
Chirurgische Simulatortechniken und ihre Imaginationen
- 152 Dennis Siegel
Electromagnetic Harvester
- 156 Jonas Otto
Der Metalevel-Scanner
- 159 Luis Berríos-Negrón
Manners, Parameters and Other Gay Sciences.
Realities from the Paramannerist Treatise
- 173 Julian Rohrerhuber
Was uns vorschwebte

- 180 Benjamin Suck
A1 5284 – A1 0862
- 185 Oliver Leistert
Vom Umschlag mobiler Datenwolken in stabile Speicherung
und den damit verbundenen Kontrollfantasien
- 196 Mathias Lam
Hänsel
- 199 Christoph Wachter & Mathias Jud
Was uns vorschwebte II
- 205 Hannes Waldschütz
Elefant (Funktionsmodell)
- 209 Mikael Mikael
Retreat
- 216 Lucas Odahara
The Hazy Focus of Nature
- 219 Jan Bovelet
Temporäre Räume und abstrakte Maschinen
- 225 Renate Wieser
Unendlich verteiltes Aufräumen in temporären Räumen
- 229 Birgit Schneider
Elemente einer Ikonografie der Klimamodelle.
Eine bildkritische Analyse von Klimasimulationen
- 251 Jussi Ängeslevä
Beyond Prototyping. Design and Rapid Manufacturing
- 259 Gunnar Green/Bernhard Hopfengärtner
75 000 Futures and Unknown Pleasures
- 271 Ralf Baecker
Rechnender Raum
- 277 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren
- 285 Abbildungsverzeichnis