

# Inhaltsverzeichnis

## 7 Zur Einleitung

- 11 Katharina Hinsberg  
*fort und fort*
- 15 Kerstin Ergenzinger  
*Studien zur Sehnsucht*
- 21 Lars Nowak  
*Pilzwolken.*  
Zur epistemischen Multivalenz atomarer Explosionswolken
- 47 Studie NAND  
*The Known Unknowns*
- 55 Agnes Meyer-Brandis  
*Moon Goose Colony*
- 61 Andrea Sick  
*Transparenz und Spuk im (Daten-)Wald*
- 81 Dennis Paul  
*Halbdinge*
- 95 Laura Popplow  
*Digitally affected?*
- 101 Regine Buschauer  
*Wenn der Wind weht. Andere Lufträume*
- 109 Hannes Hoelzl  
*gone. Ein Geistesblitzableiter*
- 117 Julijonas Urbonas  
*Design Choreography. A Case Study of the Wire*
- 129 Claudia Reiche  
*P/hand/tome tasten.  
Chirurgische Simulatortechniken und ihre Imaginationen*
- 152 Dennis Siegel  
*Electromagnetic Harvester*
- 156 Jonas Otto  
*Der Metalevel-Scanner*
- 159 Luis Berriós-Negrón  
*Manners, Parameters and Other Gay Sciences.  
Realities from the Paramannerist Treatise*
- 173 Julian Rohrhuber  
*Was uns vorschwebte*

- 180 Benjamin Suck  
A1 5284 – A1 0862
- 185 Oliver Leistert  
Vom Umschlag mobiler Datenwolken in stabile Speicherung  
und den damit verbundenen Kontrollfantasien
- 196 Mathias Lam  
Hänsel
- 199 Christoph Wachter & Mathias Jud  
Was uns vorschwebte II
- 205 Hannes Waldschütz  
Elefant (Funktionsmodell)
- 209 Mikael Mikael  
Retreat
- 216 Lucas Odahara  
The Hazy Focus of Nature
- 219 Jan Bovelet  
Temporäre Räume und abstrakte Maschinen
- 225 Renate Wieser  
Unendlich verteiltes Aufräumen in temporären Räumen
- 229 Birgit Schneider  
Elemente einer Ikonografie der Klimamodelle.  
Eine bildkritische Analyse von Klimasimulationen
- 251 Jussi Ängeslevä  
Beyond Prototyping. Design and Rapid Manufacturing
- 259 Gunnar Green/Bernhard Hopfengärtner  
75 000 Futures and Unknown Pleasures
- 271 Ralf Baecker  
Rechnender Raum
- 277 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren
- 285 Abbildungsverzeichnis