

# Inhalt

Vorwort	8
Konventionen . . . . .	9
Anwenderschnittstellen: Optionen, Werkzeuge, Menüs ...	11
Die Oberfläche von GIMP	12
GIMPs Fenster . . . . .	12
Der klassische Modus . . . . .	12
Der Einzelfenstermodus . . . . .	13
Positionierung der Docks . . . . .	13
Tastenbindungen . . . . .	15
Das Bildfenster . . . . .	19
Das Dock . . . . .	20
Der Werkzeugkasten . . . . .	21
Auswahlen . . . . .	23
Werkzeuge	26
Die rechteckige und die elliptische Auswahl . . . . .	27
Die Freihandauswahl . . . . .	28
Die lokale Farbauswahl mit dem Zauberstab . . . . .	30
Die globale Farbauswahl . . . . .	31
Kantenauswahl, magnetische (intelligente) Schere . . . . .	32
Die Vordergrundausswahl . . . . .	33

Das Pfadwerkzeug . . . . .	35
Die Farbpipette . . . . .	36
Zoom: Ansicht vergrößern/verkleinern . . . . .	37
Messen . . . . .	38
Translations- und Transformationswerkzeuge . . . . .	39
Verschieben . . . . .	39
Ausrichten . . . . .	40
Zuschneiden . . . . .	41
Drehen . . . . .	42
Skalieren . . . . .	44
Scheren . . . . .	45
Perspektive . . . . .	46
Spiegeln . . . . .	47
Text- und Malwerkzeuge . . . . .	47
Optionen von Malwerkzeugen . . . . .	48
Textwerkzeug . . . . .	50
Füllen . . . . .	52
Farbverlauf . . . . .	53
Stift . . . . .	55
Radierer . . . . .	56
Airbrush, Sprühwerkzeug . . . . .	57
Tinte, Kalligrafiewerkzeug . . . . .	58
Bildinhalte kopieren: Klonen, Heilen . . . . .	59
Klonen . . . . .	59
Heilen . . . . .	61
Perspektivisches Klonen . . . . .	62
Weichzeichnen/Schärfen . . . . .	64
Verschmieren . . . . .	65
Abwedeln oder Nachbelichten . . . . .	66
Käfigtransformation . . . . .	67

GIMPs Menüs	68
»Datei-Menü«: Erstellen, Speichern, Drucken, Beenden	68
Menü »Bearbeiten«: Un- / Redo, Cut and Paste, Konfiguration	74
Konfiguration	81
Menü »Auswahl«	85
Auswahleditor	86
Auswahlen bearbeiten	89
Die Schnellmaske	91
Spezielle Funktionen für Auswahlen	92
Menü »Ansicht«	93
Menü »Bild«	97
Menü »Ebene«	102
Ebenenmasken	104
Menü »Farben«	108
Menü »Werkzeuge«	130
Menü »Filter«	134
Weichzeichnen	134
Verbesserungen	137
Verzerrungen	141
Licht- und Schatteneffekte	145
Rauschen	148
Kanten finden und hervorheben	149
Diverse allgemeine Filter	150
Bilder zusammenfügen	151
Bilder künstlerisch bearbeiten	151
Rahmen und Effekte	152
Abbilden	154
Fraktale und Texturen	159
Bilder fürs Web aufbereiten	161
Animationen	162

Logos für Ebenen mit Alphakanal . . . . .	163
Erweiterungen: Python-Fu, Script-Fu, Batch-Processing . . . . .	163
Menü »Fenster« . . . . .	165
Farben . . . . .	166
Schriften und Ablagen . . . . .	166
Bearbeitete Dokumente, Bilder und Vorlagen . . . . .	166
Werkzeugkasten . . . . .	166
Plugins . . . . .	167
Menü »Hilfe« . . . . .	167
Docks und Dialoge . . . . .	169
Ebenendock . . . . .	171
Ebenenmodi . . . . .	173
Kanäle . . . . .	175
Pfade . . . . .	176
Der Pfaddialog . . . . .	176
Farben, Farbverläufe und Paletten . . . . .	178
Farben einstellen, die Farbauswahl . . . . .	178
Farbverläufe . . . . .	179
Der Farbverlaufseditor . . . . .	179
Farbpalette . . . . .	181
Pinsel »Brushes« (Pinseldialog) . . . . .	183
Pinselspitzen . . . . .	185
Der Musterdialog . . . . .	187
Ablagen und Schriften . . . . .	188
Bilder, Dokumente und Vorlagen . . . . .	189
Anhang . . . . .	190
Wenn GIMP »nichts« macht ... . . . .	190
Inaktive Menüeinträge . . . . .	191
Zusätzliche Modi der Malwerkzeuge . . . . .	191
Wichtige Neuerungen der letzten Versionen . . . . .	191
Wichtige Plugins . . . . .	192

Optionen und Parameter beim Programmstart	194
Glossar	197
Index	219