

# Inhalt

Vorwort	8
Konventionen	9
Anwenderschnittstellen: Optionen, Werkzeuge, Menüs ...	11
Die Oberfläche von GIMP	12
GIMPs Fenster	12
Der klassische Modus	12
Der Einzelfenstermodus	13
Positionierung der Docks	13
Tastenbindungen	15
Das Bildfenster	19
Das Dock	20
Der Werkzeugkasten	21
Auswählen	23
Werkzeuge	26
Die rechteckige und die elliptische Auswahl	27
Die Freihandauswahl	28
Die lokale Farbauswahl mit dem Zauberstab	30
Die globale Farbauswahl	31
Kantenauswahl, magnetische (intelligente) Schere	32
Die Vordergrundauswahl	33

Das Pfadwerkzeug	35
Die Farbpipette	36
Zoom: Ansicht vergrößern/verkleinern	37
Messen	38
Translations- und Transformationswerkzeuge	39
Verschieben	39
Ausrichten	40
Zuschneiden	41
Drehen	42
Skalieren	44
Scheren	45
Perspektive	46
Spiegeln	47
Text- und Malwerkzeuge	47
Optionen von Malwerkzeugen	48
Textwerkzeug	50
Füllen	52
Farbverlauf	53
Stift	55
Radierer	56
Airbrush, Sprühwerkzeug	57
Tinte, Kalligrafiewerkzeug	58
Bildinhalte kopieren: Klonen, Heilen	59
Klonen	59
Heilen	61
Perspektivisches Klonen	62
Weichzeichnen/Schärfen	64
Verschmieren	65
Abwedeln oder Nachbelichten	66
Käfigtransformation	67

GIMPs Menüs	68
»Datei-Menü«: Erstellen, Speichern, Drucken, Beenden . . . . .	68
Menü »Bearbeiten«: Un- / Redo, Cut and Paste, Konfiguration . . . . .	74
Konfiguration . . . . .	81
Menü »Auswahl« . . . . .	85
Auswahleditor . . . . .	86
Auswählen bearbeiten . . . . .	89
Die Schnellmaske . . . . .	91
Spezielle Funktionen für Auswählen . . . . .	92
Menü »Ansicht« . . . . .	93
Menü »Bild« . . . . .	97
Menü »Ebene« . . . . .	102
Ebenenmasken . . . . .	104
Menü »Farben« . . . . .	108
Menü »Werkzeuge« . . . . .	130
Menü »Filter« . . . . .	134
Weichzeichnen . . . . .	134
Verbesserungen . . . . .	137
Verzerrungen . . . . .	141
Licht- und Schatteneffekte . . . . .	145
Rauschen . . . . .	148
Kanten finden und hervorheben . . . . .	149
Diverse allgemeine Filter . . . . .	150
Bilder zusammenfügen . . . . .	151
Bilder künstlerisch bearbeiten . . . . .	151
Rahmen und Effekte . . . . .	152
Abilden . . . . .	154
Fraktale und Texturen . . . . .	159
Bilder fürs Web aufbereiten . . . . .	161
Animationen . . . . .	162

Logos für Ebenen mit Alphakanal . . . . .	163
Erweiterungen: Python-Fu, Script-Fu, Batch-Processing . . . . .	163
Menü »Fenster« . . . . .	165
Farben . . . . .	166
Schriften und Ablagen . . . . .	166
Bearbeitete Dokumente, Bilder und Vorlagen . . . . .	166
Werkzeugkasten . . . . .	166
Plugins . . . . .	167
Menü »Hilfe« . . . . .	167
<b>Docks und Dialoge</b>	<b>169</b>
Ebenendock . . . . .	171
Ebenenmodi . . . . .	173
Kanäle . . . . .	175
Pfade . . . . .	176
Der Pfaddialog . . . . .	176
Farben, Farbverläufe und Paletten . . . . .	178
Farben einstellen, die Farbauswahl . . . . .	178
Farbverläufe . . . . .	179
Der Farbverlaufseditor . . . . .	179
Farbpalette . . . . .	181
Pinsel »Brushes« (Pinseldialog) . . . . .	183
Pinselspitzen . . . . .	185
Der Musterdialog . . . . .	187
Ablagen und Schriften . . . . .	188
Bilder, Dokumente und Vorlagen . . . . .	189
<b>Anhang</b>	<b>190</b>
Wenn GIMP »nichts« macht ... . . . . .	190
Inaktive Menüeinträge . . . . .	191
Zusätzliche Modi der Malwerkzeuge . . . . .	191
Wichtige Neuerungen der letzten Versionen . . . . .	191
Wichtige Plugins . . . . .	192

Optionen und Parameter beim Programmstart	194
Glossar	197
Index	219