

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>1. Kapitel</b>	
<b>Grundbegriffe des Pendelns</b>	<b>9</b>
<b>Was ist Pendeln und wie funktioniert es?</b>	<b>9</b>
<b>Womit pendeln?</b>	<b>10</b>
<b>Wie Du ein Pendel halten solltest</b>	<b>13</b>
<b>Rahmenbedingungen für erfolgreiches Pendeln</b>	<b>14</b>
<b>Pendeln und die drei Ebenen der Persönlichkeit</b>	<b>14</b>
<b>Die Pflege Deines Pendels</b>	<b>22</b>
<b>Die Grundprinzipien erfolgreichen Pendelns</b>	<b>23</b>
<b>2. Kapitel</b>	
<b>Die ersten Schritte</b>	<b>25</b>
<b>Einige einfache Übungen mit dem Pendel</b>	<b>26</b>
<b>Anfangsschwierigkeiten</b>	<b>34</b>
<b>Wenn das Pendel sich nicht rührt</b>	<b>35</b>
<b>Wie Du fehlerhafte Auskünfte</b>	
<b>Deines Pendels korrigieren kannst</b>	<b>36</b>
<b>Die Öffnung Deiner feinstofflichen Sinne</b>	<b>37</b>
<b>3. Kapitel</b>	
<b>Die Arbeit mit fertigen Pendeltafeln</b>	<b>39</b>
<b>Die Handhabung</b>	<b>41</b>
<b>Möglichkeiten und Grenzen</b>	<b>42</b>

<b>4. Kapitel</b>	
<b>Pendeltafeln selbst entwickeln</b>	<b>45</b>
<b>Eine Pendeltafel zweckmäßig gestalten</b>	<b>45</b>
<b>5. Kapitel</b>	
<b>Pendeln nach dem chinesischen 5-Elemente-System</b>	<b>51</b>
<b>6. Kapitel</b>	
<b>Pendeln am Körper und praktische Energiearbeit</b>	<b>57</b>
<b>Massage und Pendeln</b>	<b>57</b>
<b>Aura-Energiearbeit und Pendeln</b>	<b>58</b>
<b>Heilsteine und Pendeln</b>	<b>61</b>
<b>Blütenessenzen und Pendeln</b>	<b>62</b>
<b>7. Kapitel</b>	
<b>Erdstrahlen und andere Störfelder ermitteln</b>	<b>65</b>
<b>Die Kraft des energetischen Immunsystems bestimmen</b>	<b>67</b>
<b>Das direkte Orten von Störstrahlungen</b>	<b>68</b>
<b>Exkurs: Fünf Störstrahlungs-Typen</b>	<b>70</b>
<b>Das indirekte Orten von Störstrahlungen</b>	<b>74</b>
<b>Erdstrahlen harmonisieren</b>	<b>75</b>
<b>Gesundheitliche Störungen durch kurzfristige Strahlungseinwirkungen</b>	<b>78</b>
<b>8. Kapitel</b>	
<b>Anleitung zum Gebrauch der Pendeltafeln</b>	<b>79</b>
<b>Wie sind die Tafeln zu benutzen?</b>	<b>79</b>
<b>Der Gebrauch der einzelnen Pendeltafeln</b>	<b>81</b>
<b>Kommentierte Bibliographie</b>	<b>90</b>
<b>Pendeltafeln</b>	<b>101</b>