

# Inhalt

	Seite
Vorwort .....	7
 <i>Brigitte Heise</i>	
Im Spannungsfeld von Ähnlichkeit und Wahrheit	
Zur Porträtkunst von Gustav Seitz .....	9
 Katalog der Porträts 1 – 50 .....	25 – 142
 <i>Gustav Seitz</i>	
Das Porträt ist mehr als Abbild .....	143
Über das Porträtieren .....	145
Liebe zum Objekt .....	147
 Lebensdaten von Gustav Seitz .....	148
Ausgewählte Literatur .....	151
Liste der dargestellten Personen .....	152
Dank .....	153