

# Inhalt

## **JOACHIM ROTTMANN**

**Das Projekt BRÜCKE – Zielsetzungen und Konzept im Überblick..... 9**

## **GREGOR THURNHERR & DEBORA EGLI-KELLER**

**So nah und doch so anders! Vergleich der Schulsysteme von  
Deutschland, Liechtenstein, Österreich und der Schweiz..... 21**

## **SAMUEL SCHÖNENBERGER, GREGOR THURNHERR & CHRISTIAN BRÜHWILER**

**Berufsorientierung: Wirklich nur ein Familienprojekt? - Nutzung und Ein-  
schätzung schulischer und ausserschulischer Unterstützungsangebote aus  
Sicht von Schülerinnen und Schülern ..... 37**

## **CHRISTIAN J. GRAS & MELANIE OTT**

**Zum Konzept schulisch-betrieblicher Kooperationen..... 53**

## **CARINA ERHARDT, LYDIA MUYS & ANDREA SPÄGELE**

**Berufsorientierung aus Perspektive der Eltern..... 67**

## **STEFANIE STOLZ & PHILIPP GONON**

**Übergangssysteme im Spannungsfeld von Exklusion und Inklusion –  
eine vergleichende Perspektive ..... 81**

## **ARMIN SEHRER ET AL.**

**World-Café: Gedanken zum Übergangsmanagement Schule-Beruf in  
Deutschland, Österreich und der Schweiz..... 95**

## **GREGOR THURNHERR, SAMUEL SCHÖNENBERGER & CHRISTIAN BRÜHWILER**

**Berufsorientierung in der Schule und erste berufliche Erfahrungen aus Sicht  
von Schülerinnen und Schülern ..... 113**

## **EVA BAHL & GABRIELE BÖHEIM-GALEHR**

**Mein erster Berufswunsch... und was daraus geworden ist ..... 127**

## **STEFANIE STOLZ & SABINA STAUB**

**Berufsorientierung und Übergangsmanagement aus Sicht der Lehrer/-innen ..... 159**

<b>KLAUS MATHIS, JOSEF MINDLBERGER &amp; KARIN STURN</b>	
Die Bedeutung der Berufsorientierung als Unterrichtsfach .....	183
<b>ARMIN SEHRER</b>	
Berufsorientierung und Übergangsmanagement an guten Schulen aus Sicht der Schulleiter/-innen .....	195
<b>CHRISTIAN J. GRAS</b>	
Berufsorientierung aus Sicht der Betriebe am Beispiel von Schülerbetriebspрактиka.....	213
<b>WOLFGANG HIMMEL, STEPHANIE BEE &amp; JUDITH TONNER</b>	
Lernort Betriebsbesuch – Zwischenbericht zu einem Innovationsprojekt .....	223
<b>Autorenverzeichnis.....</b>	231
<b>Glossar.....</b>	233