

INHALT

Vorrede	11
---------------	----

REGISSEURE

Anwalt und Richter der Menschen	15
---------------------------------------	----

Nachruf auf Fritz Kortner

Der Verderber	27
---------------------	----

Lobrede auf Peter Zadek zum Kortner-Preis

Peter Zadek: Drei Daten	41
-------------------------------	----

Mit Fünfundsiebzig: Schamlose Wahrhaftigkeit

Mit Achtzig: Empörung gegen den Schmerz

30. Juli 2009

Der Künstler macht die Kunst	49
------------------------------------	----

Für Wilfried Minks

Das Kind als Magier	55
---------------------------	----

Skizzen für ein Porträt Robert Wilsons

Licht und Raum: Robert Wilson	71
-------------------------------------	----

Lucinda Childs: »Relative Calm«

Das Unmögliche ist das Richtige	73
---------------------------------------	----

Über Klaus Michael Grüber

Geburt einer Truppe	87
---------------------------	----

Peter Stein inszeniert »Peer Gynt«.

Schaubühne am Halleschen Ufer

Der Theaterarbeiter	97
---------------------------	----

Rede auf Peter Stein zur Verleihung des Goethe-Preises

Lob auf das Unvorhersehbare	119
<i>Über Luc Bondy</i>	

Peter Sellars: Erste Nachricht	135
<i>Besuch in Cambridge, Mass., 1982</i>	

Was nicht zusammenpasst	141
<i>Über Frank Castorf</i>	

Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz	153
<i>Festrede zu zwei Jubiläen</i>	

Christoph Marthaler: Neue Wirklichkeiten?	157
<i>Jury-Begründung für den »Premio Europa«</i>	

SCHAUSPIELER

Louis Jovet	163
-------------------	-----

Therese Giehse	167
<i>Wie die Giehse den Tod spielte</i>	

Klaus Steiger	175
<i>Molières Bote</i>	

Ulrich Wildgruber	181
<i>Othello zum Gedächtnis 1 und 2</i>	

ZUM THEATER

Der Kampf für die Schaubühne (1970/71)	191
----------------------------------------------	-----

Die Kriege des Geistes (1979)	203
<i>Rede zur Eröffnung von »Theater der Nationen Hamburg«</i>	

Das Nötige und das Überflüssige (1981)	209
<i>Rede zur ersten Spielzeit von »Theater der Welt«</i>	

Zur Zukunft der Berliner Theater (1990)	215
<i>Gutachten nach der Vereinigung im Auftrag des Senats von Berlin</i>	
Rat für die Künste in Berlin (1994)	227
<i>Initiative und Gründung</i>	
Berliner Theatertreffen (1995)	231
<i>Rettung oder Untergang?</i>	
Das Radialsystem (2006)	247
<i>Rede zur Eröffnung</i>	

ZUR PERSON

Wiedersehen mit Deutschland	255
<i>Ein Gespräch (1985)</i>	
Bildnachweis	280
Zu dieser Ausgabe	281
Register	282