

# Inhalt

VORWORT .....	9
EINLEITUNG .....	13
FEMINISMUS, FRAUENBEWEGUNG UND HISTORIOGRAPHIE. ....	17
Zu den Begriffen Frauenbewegung und Feminismus. ....	18
Entwicklung der Historiographie der Frauenbewegung. ....	23
Kritische Ansätze in der Historiographie von Frauenbewegungen. ....	27
Narrative des Politischen und der Sichtbarkeit .....	29
Über die Geschichte der Frauenbewegungen. ....	32
Einzelne Pionierinnen und die Erste Frauenbewegung .....	33
Die Neue Frauenbewegung .....	38
FORSCHUNGSANSÄTZE ZU SOZIALEN BEWEGUNGEN. ....	43
Frauenbewegungen als neue soziale Bewegungen .....	44
Frauenbewegungen und politische Gelegenheitsstrukturen .....	46
ARCHIVTHEORIEN .....	51
Definitionen und Ordnungsprinzipien. ....	52
Die Funktion des Archivs. ....	53
Das Archiv als Gedächtnisort .....	54
Zusammenfassung .....	55
GROUNDNED THEORY .....	57

<b>ZUSAMMENFASSUNG</b> .....	59
<b>DAS ARCHIV DES DOKU GRAZ: BESTANDSAUFNAHME UND KRITISCHE REFLEXION</b> .....	61
Das empirische Material .....	62
Forschungsfrage.....	63
<b>DAS DOKU GRAZ</b> .....	65
Vorgeschichte und Gründung .....	65
Erste Konzepte, Schwerpunkte und Fachbereiche .....	67
Bereich Forschung .....	69
Bereich Bildung und Weiterbildung .....	69
Bereich Dokumentation.....	70
<b>Verbindung zwischen feministischer Theorie und Praxis</b> .....	73
Exkurs: Maria Mies' methodische Postulate zur Frauenforschung (1978) .....	73
<b>Verortung des Doku in der Autonomen Frauenbewegung Graz</b> .....	76
<b>Entwicklung des Doku: Schwerpunkte und Organisation</b> .....	78
<b>Zusammenfassung und Kontextualisierung</b> .....	85
<b>FRAUENBEWEGUNG(EN) IM ARCHIV DES DOKU GRAZ</b> .....	89
<b>Die erste Phase: 1977–1989</b> .....	90
Verbindung zwischen feministischer Theorie und Praxis .....	98
Exkurs: Kritik Schwarzer Frauen.....	99
<b>Die zweite Phase: 1990–1998</b> .....	101
Verbindung zwischen feministischer Theorie und Praxis .....	108
Exkurs: Gleichheit und Differenz .....	110

Die dritte Phase: 1999–2007 .....	112
Verbindung zwischen feministischer Theorie und Praxis .....	118
Frauenförderung, Gleichstellungspolitik und Gender Mainstreaming. ....	120
VERBINDUNG ZUR GESELLSCHAFTSPOLITISCHEN ENTWICKLUNG .....	123
RESÜMEE .....	125
NACHTRAG UND AUSBLICK .....	131
ANMERKUNGEN.....	137
LITERATUR .....	141
ANGABEN ZU DEN AUTORINNEN.....	151
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS .....	153