

## INHALT

Einführung .....	11
Vorstufen .....	127
Caṅkam und Epos .....	129
Anrufungen des Peruntēvaṇār ( <i>kaṭavuḷ vālttu</i> ) .....	192
Kanonische Werke: <i>Tirumurai</i> und <i>Tivyappirapantam</i> .....	201
Frühe Bhakti .....	203
Bhakti der Hochphase .....	232
Späte Bhakti .....	392
Abbildungen .....	nach S. 29
Glossar .....	441
Literatur .....	451
Zu den Abbildungen .....	461
Register .....	464
Zur Transliteration und Aussprache .....	476
Inhaltsverzeichnis .....	478