

# Inhalt

<b>C. Nocke, M. Meis</b>	
Vorwort	3
<b>H. Hund</b>	
Grußwort	5
<b>K. Brandenburg, S. Werner</b>	
Wohlfühlen mit dem richtigen Ton: Aktuelle Forschung und Technik	7
<b>Ch. Bartenbach</b>	
Die Bedeutung des Lichtes für Büro und Verwaltung	25
<b>J.-M. Baum</b>	
Akustik planen und gestalten	47
<b>P. D'Antonio</b>	
Acoustical Design of Speech Rooms using the complete acoustical palette: Absorption, Reflection, Diffusion and Isolation	55
<b>W. Eitel</b>	
Kommunikation in Blickgeschwindigkeit Offene Arbeitswelten als Herausforderung	81
<b>A. Liebl</b>	
Kombinierte Wirkung bauphysikalischer Parameter im Büroumfeld	111
<b>J. Rennies, S. Goetze, T. Rohdenburg, J. Appell</b>	
Innovative Hörunterstützung in Kommunikationssystemen	127
<b>P. Rahe</b>	
Medientechnik und Beschallung im Umfeld moderner Bürolandschaften	149
<b>M. Meis, M. Buschermöhle</b>	
Implikationen des demographischen Wandels für die akustische Gestaltung von Büroarbeitsplätzen	159
<b>C. Nocke</b>	
Schallabsorber – Messung, Bewertung, Anwendung	177