

| | |
|---|-----|
| An Stelle eines Vorwortes – Ein total verfehltes Vorhaben | 7 |
| Auf der Suche nach dem Chanson – Begegnungen auf dem Wege..... | 11 |
| Mit Villon fängt es an | 16 |
| Durch das Quartier Latin | 31 |
| Pierre-Jean de Béranger – Sänger der Revolution | 39 |
| Der Aufstieg zum Montmartre | 52 |
| Die Sänger der Commune: Jean-Baptiste Clément und Eugène Pottier | 65 |
| Ich bin ein Kerl besonderer Art – Aristide Bruant | 71 |
| Yvette Guilbert | 76 |
| Mistinguett und die Musik-Hall | 88 |
| Edith Piaf – die Stimme Frankreichs | 92 |
| Juliette Gréco und Saint-Germain-des-Prés | 107 |
| | |
| Ein Treff mit den Dichtern | |
| Saint-Germain-des-Prés und das heilige Dreieck | 115 |
| Boris Vian – der Kellerfürst vom Saint-Germain | 124 |
| Montparnasse – vom Dorf zur Künstlerlegende | 146 |
| Die Beauvoir und ihr geliebtes kleines Geschöpf | 149 |
| Der seltsame Traum – Ein Nachmittag mit Gertrude Stein und Alice B. Toklas | 174 |
| | |
| Drei Blicke in das Rive droit | 201 |
| Schabbat Schalom im jüdischen Marais | 207 |
| Durch die Rue Saint Denis, das Faire le Trottoire und so manch Anderes zum Schluss | 214 |
| | |
| Wisst ihr noch | 222 |
| Sabine Hiebsch: Was ich noch sagen wollte | 226 |
| Literaturverzeichnis | 229 |
| Personen und Sachen | 232 |
| Dank | 240 |