

Inhalt

Vorwort	8
Grundlagen der Fotografie	10
Bedienung der Kamera	11
1. Verschlusszeit	11
2. Blende	14
3. Brennweite	16
4. ISO-Wert	17
Manuell oder Halbautomatik	20
Die Belichtungsmessmethoden	23
Die Belichtungskorrektur (+/-)	26
Wahl des Autofokusfeldes	28
Automatischer Weißabgleich (AWB)	30
Der Goldene Schnitt	31
Fotoequipment	33
Objektive	33
Externe Blitzgeräte	37
Reflektoren	42
Stative und Fernauslöser	44
Fotoworkshop	46
Themenübersicht	49
Entspannte Momente	50
In der Natur	52
Studio in den eigenen vier Wänden	54
Da passt noch kein Schuh	58
Kleine Accessoires	60
Guck mal, wer da guckt	62

Raus aus der Mitte	64
Weiches Licht ohne Aufwand	66
Tiefe Sonne = schöne Aufnahme	68
Strahlende blaue Augen	70
Gehen Sie auf Höhe des Motivs	72
Tageslicht nutzen	74
Harte Schatten	76
Helle freundliche Räume	78
Sommerwiese	80
Ringel, Ringel, Reihe	82
Blende f1.4	84
Fröhliche Herbststimmung	86
Klassische Low-key-Aufnahme	88
Beim Lachen erwischt	90
Treffen der Generationen	92
Intimität spürbar machen	94
Lassen Sie sich entdecken	96
Enger Bildausschnitt	98
Moderne Architektur	100
Richtige Platzierung im Bild	102
Trauen Sie sich	104
Black, Red & White	106
Erzählen Sie eine Geschichte	108
Party ohne frontales Blitzen	110
Vom Hintergrund lösen	112
Unschärfe im Vordergrund	116
Dynamik im Bild	118
Sinnlichkeit	120
In die Unschärfe	122
Erotische Low-key-Aufnahme	124
Ein Studio ohne Blitzlicht	128
Ein Blitzlicht – und fertig ist das Studio	132

Low-key-Studiosimulation	134
Wir waren hier	136
Schnee sichtbar machen	138
Gegen die Sonne blitzen	140
Arbeitsplatz mit drei Lichtquellen	142
Persönlichkeitsrechte wahren	146
Glatte metallische Oberflächen	148
Konzert	150
Die Schwierigkeit, Tanz festzuhalten	152
Schauspiel	154
Entspanntes Porträt mit Sportgerät	156
Heroische Pose	158
Im Fitnessstudio	160
Inszenierte Paparazzi-Situation	162
Seien Sie ganz nah dran	164
Heavy Metal	166
Bewegungsstudie	168
Es lebe die Serienbildfunktion	170
Hokuspokus	172
Harmonie im Anschnitt	174
Porträt plus Selbstporträt	176
Nicht von den Augen ablassen	178
Digitale Bildbearbeitung	180
Foto zurechtschneiden	182
Tonwertkorrektur	186
Farbsättigung verändern	189
Konvertierung in Schwarz-Weiß	192
Maskieren/Freistellen mit Pinselwerkzeug	196
Weiches Licht	202
Register	207