

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
<b>Pascal Rzepecki</b> <b>Ägypten unter ptolemäischer und römisch-byzantinischer Herrschaft</b> .....	<b>11</b>
<b>Sandra Sandri</b> <b>Die Herstellungstechnik der gräko-ägyptischen Terrakotten</b> .....	<b>17</b>
<b>Julia Daub und Jochen Griesbach</b> <b>Zu den Fundkontexten der Terrakotten und ihrer Bedeutung</b> .....	<b>23</b>
<b>Veit Vaelske</b> <b>Keine Katzen auf Tell Basta?</b> .....	<b>35</b>
<b>Matthias Steinhart</b> <b>O Isis und – Dionysos, oder: Neue Götter im Alten Ägypten</b> .....	<b>41</b>
<b>Cathrin Grüner</b> <b>Götter für den Heimbedarf</b> .....	<b>47</b>
<b>Sandra Sandri</b> <b>Im Zeichen der Potenz – Zum Kult um die Fruchtbarkeit</b> .....	<b>57</b>
<b>Eva Lange</b> <b>Vom Wunderkind zum Kinderparadies</b> .....	<b>65</b>
<b>Martin Andreas Stadler</b> <b>»Feiert vor ihr bis zum Morgengrauen!«</b> .....	<b>73</b>

Florian Leitmeir	
Karneval der Kulturen in Alexandria .....	85
Martin Fink	
Von der Kopie zur unfreiwilligen Karikatur – Formen der Rezeption von Terrakotten .....	95

## Katalog

1–8	Ägyptische Götter .....	104
9–16	Harpokrates – ein Kindgott zwischen den Kulturen .....	114
17–25	Griechische Götter .....	124
26–33	Eros und Aphrodite .....	134
34–46	Frauen .....	144
.	›Orantinnen‹ .....	158
47	›Baubo‹ .....	162
48–56	Männer .....	164
57–65	Grotesken .....	174
66–72	Schauspieler und Musiker .....	184
73–81	Tierdarstellungen .....	192
82–88	Lampen und Gefäße .....	202
89	Model .....	210

## Anhang

Zeittafel .....	213
Literaturverzeichnis .....	215
Abbildungsnachweis .....	224