

Inhalt

Danksagung.....	9
Prolog: Cyntias Geschichte.....	13
1 Die Pilotfolge: Hotel Glamour.....	29
1.1 <i>Community</i> und Kommunikation.....	30
Eine liminale <i>community of practice</i> – Liminalität – Communitas	
1.2 <i>Multi-sited ethnography</i>	41
Das Hotel Glamour als <i>strategical locale</i> – Alemania – Venezuela – Ordnung im Raum	
1.3 Kommunikation	59
Jenseits von Orten – <i>El chisme</i> als <i>site</i>	
1.4 Vorschau.....	67
Venezuela	
Folge 2: »Echte« Männer und Maricos.....	73
2.1 <i>Marico, transformista, travesti</i> ... eine erste Begriffsklärung.....	74
2.2 Männlichkeiten: »Ich war schon immer sehr weiblich«.....	77
Catalina als Marico – Claudias Diagnose: transsexuell – »Wir sind Homosexuelle, verwandelt in weiblich«	
2.3 Abspann	90

Folge 3: »Schon immer haben mir Männer gefallen«.....	93
3.1 Das Paradigma »Aktivität«-»Passivität«	94
Der Einfluss von Octavio Paz – Der Ehre-und-Schande-Komplex	
3.2 <i>El huevo</i> -der Schwanz	98
<i>El cliente</i> -der Kunde – <i>El vicio</i> -das Laster – <i>El marido</i> -der Ehemann	
3.3 Exogamie anstelle von Aktivität-Passivität.....	108
3.4 Abspann	110

Der Weg

Folge 4: Weg von Daheim	115
4.1 Unterschiedliche Wege	117
Relokalisation ohne soziale Exklusion – »La vida de calle« – Entscheidung für »la vida de calle« – La Libertador: ein Ort im liminalen Raum	
4.2 Abspann	139
Folge 5: Weg nach Europa	143
5.1 »In Venezuela stehen die Dinge zurzeit sehr schlecht«.....	145
Alltägliche Gewalt – Innensicht der Avenida Libertador	
5.2 Der Traum von Europa	151
¡€, €, €! – »Europa espectacular« – <i>Gender</i> und das Streben nach Identität, die Zweite	
5.3 Abspann	164

Europa

Folge 6: Liminal in Europa	171
6.1 Die Mutter, die Tochter und die Kuh	172
6.2 Sexarbeit in Europa.....	181
Räumliche und soziale Organisation des Straßenstrichs – Gefangener Nr. 960	
6.3 Abspann	201

Folge 7: Unterwegs.....	204
7.1 Mobilität in Europa.....	205
Äußere Faktoren – <i>Migrant Prostitution</i> – Verkörpertes Streben nach Identität, die Dritte	
7.2 Abspann	230

Folge 8: Transformation zu Weiblichkeit.....	234
8.1 Transformista-Weiblichkeit als lokale <i>community of practice</i>	236
Legitime periphere Teilnahme – <i>Practice</i> : Hinmachen und Wegmachen – <i>Community-Communitas</i>	
8.2 Abspann	270

Resümee

Folge 9: »Sín tetas no hay paraíso!«.....	277
9.1 Zusammenfassung	278
9.2 Die Rückkehr.....	282
9.3 Lebensgeschichten multipler Liminalität	288
Literatur	295