

Kapitel 1: Lightroom 5 kennenlernen

1.1	Lightroom 5	12
1.2	Lightroom 5 installieren	12
1.3	Bilder importieren	16
1.4	Die Fotos begutachten	18
1.5	Fotos markieren	22
1.6	Fotos bewerten	26
1.7	Fotos entwickeln	27
1.8	Das Bild freistellen	28
1.9	Das Bild optimieren	31
1.10	Das Ergebnis exportieren	38
1.11	Ein Überblick über die Module	40

Kapitel 2: Kataloge erstellen und einrichten

2.1	Photoshop Elements-Kataloge importieren	44
2.2	Fotos importieren	46
2.3	Fotos per Tether-Aufnahme importieren	54
2.4	Ordnerüberwachung	60
2.5	Aus anderen Katalogen importieren	62
2.6	Bilder in neue Kataloge exportieren	64
2.7	Den Katalog sichern	66
2.8	Katalogeinstellungen	66

Kapitel 3: Kataloge sinnvoll einsetzen

3.1	Die Katalogdateien	70
3.2	Kataloge öffnen	70
3.3	Dateioperationen in Lightroom	72
3.4	Ordner synchronisieren	74
3.5	Das DNG-Format	76

Kapitel 4: Den Bildbestand strukturieren

4.1	Die Ausgangslage.	82
4.2	Markierungen verwenden.	82
4.3	Metadaten zur Strukturierung nutzen.	85
4.4	Die Sortierreihenfolge ändern.	89
4.5	Ansichtsoptionen festlegen.	90
4.6	Bilder stapeln.	92
4.7	Sammlungen zusammenstellen.	96
4.8	Zielsammlungen einrichten.	100
4.9	Smart-Sammlungen einsetzen.	102
4.10	Stichwörter anlegen.	108
4.11	Übersichten anzeigen.	114
4.12	Bilder vergleichen.	115

Kapitel 5: Metadaten auswerten

5.1	Der Aufbau der Metadaten-Palette.	118
5.2	Zusätzliche Metadaten anzeigen.	127
5.3	Weitere Metadaten-Optionen.	128
5.4	Filialdateien.	133
5.5	Stichwörter als Textdatei exportieren.	135

Kapitel 6: Die schnelle Bearbeitung

6.1	Bilder im Bibliothek-Modul drehen.	138
6.2	Die Navigator-Palette einsetzen.	139
6.3	Smart-Vorschauen für die Bearbeitung.	142
6.4	Ad-hoc-Entwicklung.	144
6.5	Tonwertoptionen.	148
6.6	Videos bearbeiten.	154

Kapitel 7: Die Werkzeuge im Entwickeln-Modul

7.1	Zum Entwickeln-Modul wechseln	162
7.2	Bilder freistellen	162
7.3	Bilder gerade rücken	170
7.4	Das Bereichsreparatur-Werkzeug	171
7.5	Rote Augen korrigieren.	174
7.6	Verlaufsfilter einsetzen	175
7.7	Der Radial-Filter	180
7.8	Der Korrekturpinsel.	183

Kapitel 8: Die Tonwerte des Bildes verändern

8.1	Mit dem Histogramm arbeiten	188
8.2	Fehlende Tonwerte anzeigen und korrigieren	191
8.3	Bilder vergleichen	196
8.4	Die Grundeinstellungen-Palette	198
8.5	Die Gradationskurve-Palette.	214
8.6	Die Palette HSL / Farbe / S/W	218

Kapitel 9: Objektivfehler korrigieren

9.1	Korrekturmöglichkeiten	222
9.2	Die Upright-Funktion	223
9.3	Kameraspezifische Anpassungen	230
9.4	Farbsäume korrigieren	232
9.5	Manuelle Korrekturen vornehmen	234
9.6	Die Bildschärfe optimieren	238
9.7	Bildrauschen entfernen.	242
9.8	Kamerakalibrierung.	245

Kapitel 10: Effekte und Vorgaben einsetzen

10.1	Schwarz-Weiß-Bilder erstellen	248
10.2	Bilder tonen	252
10.3	Schnappschüsse einsetzen	255
10.4	Vignettierung nach Freistellen	256
10.5	Körnung ins Bild einfügen	259
10.6	Mit Vorgaben arbeiten	260
10.7	Eigene Vorgaben erstellen	267
10.8	Vorgaben im Bibliothek-Modul	269

Kapitel 11: GPS-Daten im Karte-Modul auswerten

11.1	Fotos mit GPS-Daten sichten	272
11.2	Zum Karte-Modul wechseln	273
11.3	Verschiedene Darstellungen	276
11.4	GPS-Koordinaten korrigieren	278
11.5	Bilder filtern	279
11.6	Orte suchen und zuweisen	280
11.7	Positionen erstellen	283

Kapitel 12: Präsentieren Sie Ihre optimierten Bilder

12.1	Fotos zum Präsentieren vorbereiten	286
12.2	Das Buch-Modul einsetzen	287
12.3	Das Buchlayout anpassen	289
12.4	Das Buchprojekt speichern und exportieren	294
12.5	Eine Diaschau zusammenstellen	295
12.6	Die Diaschau testen und abspielen	302
12.7	Bilder drucken	303
12.8	Den Drucker einrichten	305
12.9	Bilder im Web präsentieren	309
12.10	Bilder mit anderen teilen	315

Anhang

Stichwortverzeichnis	316
----------------------	-----