

Inhalt

Vorwort 7

Geleitwort..... 9

Entlastungspotenziale von Musikinterventionen: Eine qualitative Studie zur Ressourcenförderung pflegender Angehöriger und Menschen mit Demenz
von Anna Lena Knörr und Manuela Lautenschläger

Einleitung 15

1 Musik als mögliche Ressource zur Begegnung der aus dem Anstieg der Prävalenzrate demenzieller Erkrankungen resultierenden Herausforderungen 16

2 Interdisziplinäre Schnittstellen hinsichtlich des Wirkungspotenzials von Musik auf Basis vorhandener empirischer Befunde 21

3 Anforderungen an das häusliche System der Angehörigenpflege und dessen Entlastungsmöglichkeiten 26

4 Methodisches Vorgehen..... 31

5 Subjektives Erleben der Auswirkungen musikalischer Interventionen auf Menschen mit Demenz und Einschätzung der Transfermöglichkeiten in den Pflegealltag 38

6 Interpretation und Diskussion der Untersuchungsergebnisse..... 43

7 Zusammenfassung und Empfehlungen 50

Literaturverzeichnis..... 54

Anhang 60

Konzepte für Menschen mit Trisomie 21 und einer diagnostizierten Demenz – eine qualitative Studie zur Exploration zu Demenzkonzeptionen in Einrichtungen der Eingliederungshilfe

von Anika Eiben

	Einleitung	71
1	Das demenzielle Syndrom.....	73
2	Geistige Behinderung.....	77
3	Teilhabe in der Behindertenhilfe.....	84
4	Forschungsstand.....	88
5	Person-Umwelt-Interaktion im Alter nach Saup.....	90
6	Methode.....	94
7	Diskussion	96
8	Darstellung der Ergebnisse	114
9	Handlungspädagogische Konsequenzen und konzeptionelle Implementierung	118
10	Schlussbetrachtung und Ausblick	120
	Literaturverzeichnis.....	123

Gruppendynamische Prozesse in Wohngruppen stationärer Pflegeeinrichtungen

von Silke Boschert

	Vorwort und Einleitung ins Thema.....	133
1	Ziel der Arbeit	134
2	Forschung.....	137
3	Qualitative Fallstudie	139
4	Soziografie – und die Tischordnung	165
5	Die Gruppe als notwendiges Mittel zum Überleben – eine Zusammenfassung.....	175
6	Ausblick	179
7	Persönliches Fazit.....	184
	Literaturverzeichnis.....	186